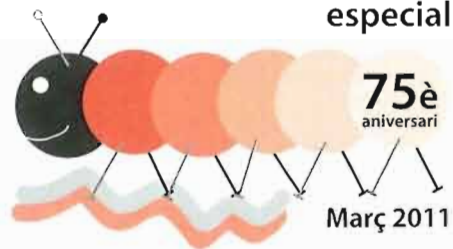


revista escolar

La Cuca



especial

75è
aniversari

Març 2011



La Candela

75è
aniversari

índex



Breu història de l'escola.....	3
Inauguració de l'edifici.....	5
Jornada de portes obertes.....	8
Exposició fotogràfica.....	11
Excursió al Niu de l'Àguila.....	13
Carnaval.....	15
Calçotada.....	17
Taules rodones.....	18
Jornada de futbol.....	19
Actes final del curs 2009-2010.....	20
Taller d'expressió.....	30
La gent opina.....	32
Com treballem a La Candela?.....	33
La nostra revista escolar.....	41
Passatemps.....	44
La gent del 75è aniversari.....	45
Parlament del Llorenç.....	49
Solucions passatemps.....	51

editorial

Mai potser havia escrit una editorial tan important com aquesta, d'una revista tan nostra, però aquest cop, a més a més, tan especial: la revista dels 75 aniversari de l'escola. A la gent, en general, no li agrada massa fer 75 o 80 anys, prefereix fer-ne 30... o 40! Envelleir no fa massa goig! Però és el que hi ha! O envelleixes o no hi arribes!

La nostra escola ha tingut la sort d'arribar als 75 anys. Són molts anys! Aquestes parets amaguen i recorden infinitat de vivències. Han vist passar tantíssima gent...

Avui però, com aquella iaia presumida que es fa un "lifting", ella també se l'ha fet. Està tan retocada i rejuvenida! Tant per fora com per dins! Però segueix tenint la mateixa essència: emprenedora, lluitadora, vanguardista i acollidora. Res ens fa por perquè diuen que "el món és dels valents..." Volen més valentia que estar al mig de Valls plantant cara a totes i cada una de les dificultats que se'ns presenten?

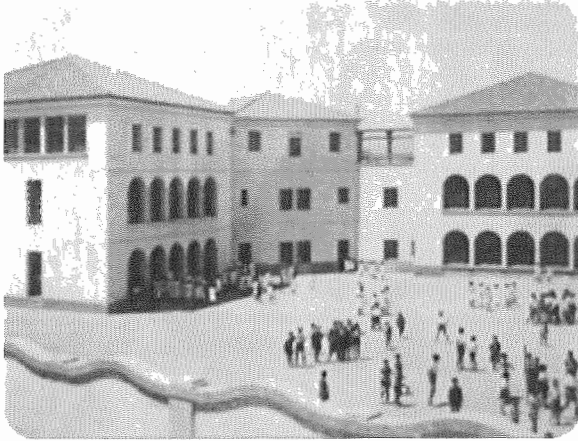
Hem sigut forts, som forts i ho seguirem sent. Tirarem endavant! I complirem molts i molts anys! Per molts anys, estimada Candela!

Lina Farnies

Disseny i maquetació:



breu història de l'escola



75 anys d'escola: 1934-2009
Del Grup Escolar a l'Escola
Mare de Déu de la Candela.

L'any 1934 va néixer, per iniciativa ciutadana, l'Edifici Escolar. Era una escola:

RECLAMADA per l'Associació de Pares d'escoles públiques.

REIVINDICADA per entitats i associacions obreres i pageses.

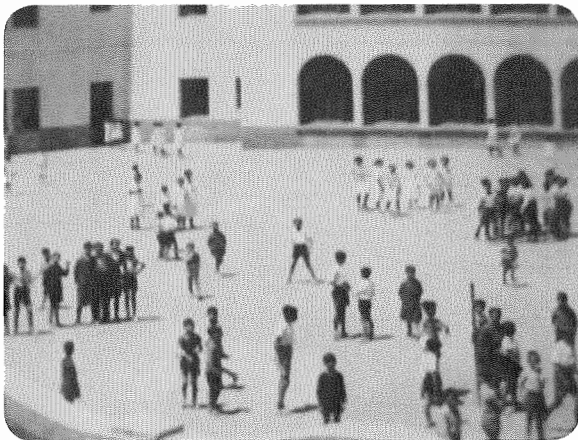
FINANÇADA pel municipi amb crèdit de la Caixa de Pensions i amb subvenció estatal.

INAUGURADA dues vegades: el 1935 i el 1936 per enfrontaments polítics.

INCOMPRESA pels sectors conservadors i religiosos.

L'any 1936 es va anomenar "Grup Escolar Rafael de Campalans", sent el primer edifici escolar públic a Valls, i amb els següents trets d'identitat:

- Primera escola activa
- Laica
- Coeducativa de gènere i classes socials
- Pedagogia Freinet
- L'escola de les classes pageses i obreres



Un cop acabada la guerra civil espanyola, l'any 1939 i fins el 1975, l'escola es va passar a dir "Escuelas Nacionales Virgen de la Candela".

BREU HISTÒRIA DE L'ESCOLA

Posteriorment el nom de l'escola va canviar pel de Nuestra Señora de la Candela i, ja en plena democràcia, per Mare de Déu de la Candela, únic centre públic de Valls, motiu pel qual li correspongué ser centre comarcal.

Actualment, La Candela acull un 85% d'alumnat nouvingut. Molts anys, molts noms, moltes lleis educatives i sempre el mateix objectiu: educar i acollir les classes populars. Sempre al servei de la ciutat de Valls.



inauguració de l'edifici



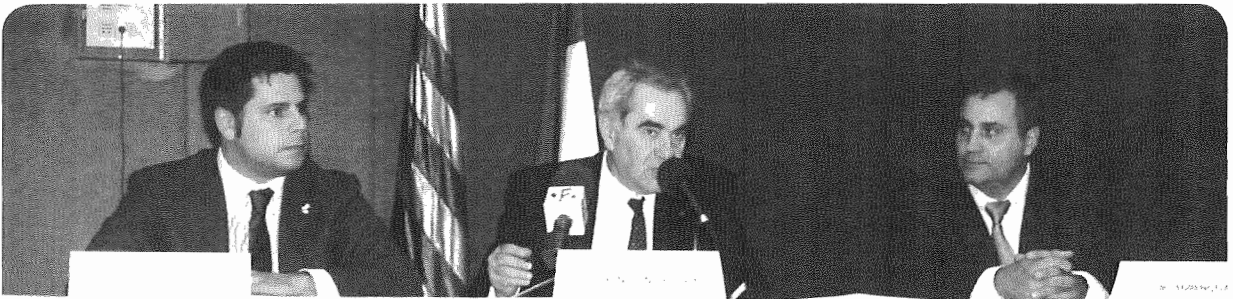
Ball de bastons per donar la benvinguda a les autoritats



Els més petits entregant un obsequi als antics alumnes

El conseller Maragall inaugura les obres de remodelació de l'escola La Candela de Valls

El divendres 6 de novembre de 2009 a les 17.00 va tenir lloc l'acte d'inauguració de les obres de remodelació de l'edifici de l'escola La Candela, al qual hi assistí Ernest Maragall, en aquell moment conseller d'Educació de la Generalitat de Catalunya, acompanyat de l'alcalde de Valls, Albert Batet i el director de l'escola, Llorenç Gimeno i de diverses autoritats locals i territorials del món educatiu. Es va descobrir la placa que marca l'inici d'una altra etapa de La Candela en l'edifici estrenat el mes de setembre de 2009. En el transcurs de l'acte, es va simbolitzar el relleu generacional quan els alumnes més petits de l'actual escola van entregar un obsequi als que fa 75 anys, van ser els primers nens en rebre classes a La Candela.



Taula presidencial de l'acte d'inauguració amb l'alcalde Sr. Albert Batet, el director de l'escola Sr. Llorenç Gimeno i el conseller d'educació Sr. Ernest Maragall

INAUGURACIÓ DE L'EDIFICI

La diada va tenir un caire festiu, amb l'actuació de la Colla Joves Xiquets de Valls i la Colla Vella dels Xiquets de Valls.

Abans de l'acte protocol·lari, els/les alumnes i mestres del centre participaren en els actes festius de la jornada, que van comptar amb la participació de l'animador Jaume Barri i la cercavila de la Colla Gegantera del Calçot i els nans; i el Ball de Bastons de l'Associació Cultural Verge de la Candela. En acabar, es va fer una xocolatada per l'alumnat.

La inauguració de l'escola va coincidir amb l'inici dels actes de celebració del 75è aniversari del centre, que va obrir les seves portes l'any 1934. Al llarg del curs 2009/2010, l'escola va organitzar diverses activitats per commemorar l'efemèride, que és tota una fita per a la història educativa de Valls i la comarca.



Actuació de les colles castelleres vallenques



Cercavila de la Colla Gegantera del Calçot i de la Cuca de la Candela



Animació a càrrec de Jaume Barri al pati de l'escola

Retalls de premsa

TARRAGONA AL 'COLE' REPORTAJE El 'Cole' de La Candela de Valls. El CEIP La Candela de Valls estrenarà un nou edifici durant els últims anys



Alguns dels alumnes del CEIP La Candela, l'endemà que s'obren les portes del nou edifici durant els últims anys

EDUCACIÓ ■ ENTRE LES CEI VISITAP DURANT AQUEL·LANYI Maragall inaugura la nova Candela, que avui obre portes als vallencs



Ernest Maragall conversant amb Josep Domènec i Rosa Farré, ambdues exalumnas d'Español contra la crisi de setmanes agafat.

Ernest Maragall, conseller d'Educació, ha inaugurat aquest matí el nou edifici del CEIP La Candela de Valls, que avui obre portes als vallencs. El nou edifici, que ha costat 1.500 milions de pessetes, és el resultat de la remodelació del centre, que s'ha dut a terme durant els últims anys. El nou edifici té una superfície de 10.000 m² i està dotat de tots els recursos necessaris per a una bona educació. El nou edifici és el resultat de la remodelació del centre, que s'ha dut a terme durant els últims anys. El nou edifici té una superfície de 10.000 m² i està dotat de tots els recursos necessaris per a una bona educació.

ACTUALITAT Maragall inaugura La Candela Dissabte al matí, jornada de portes obertes

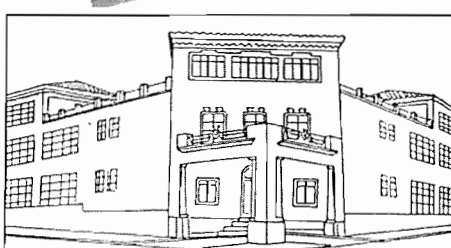


Divendres 6 de novembre a les 17.00 hores tindrà lloc l'acte d'inauguració de les obres de remodelació de l'edifici de l'escola La Candela, al qual hi assistirà Ernest Maragall, conseller d'Educació de la Generalitat de Catalunya, acompanyat de diverses autoritats locals i territorials del món educatiu. L'acte tindrà un caràcter festiu, amb l'actuació de la Colla Focosa dels Xiquets de Valls. Abans de l'acte protocol·lari, els alumnes i mestres del centre participaran en els actes festius de la jornada, que comptaran amb la participació de l'animador Jaume Barri i la ceravola de la Colla Geganera del Calçot i els nans, i el ball de bastons de l'Associació Cultural Verge de la Candela. En l'actiu, es farà una xocolatada per a tots els participants.

ACTUALITAT El CEIP La Candela estrena noves dependències



El centre es prepara per gaudir la celebració del seu 75è aniversari. El CEIP La Candela de Valls celebra aquest any el seu 75è aniversari. El centre es prepara per gaudir la celebració del seu 75è aniversari. El CEIP La Candela de Valls celebra aquest any el seu 75è aniversari. El centre es prepara per gaudir la celebració del seu 75è aniversari.



La comunitat educativa de l'escola La Candela de Valls es complau a convidar-vos a l'acte d'inauguració de la remodelació del centre el divendres 6 de novembre a les 17 hores.

Valls, novembre de 2009



jornada portes obertes



L'ESCOLA LA CANDELA

Us convida a la
Jornada de Portes Obertes

en motiu de la inauguració del nou edifici escolar
i que encetarà els actes del 75è aniversari
que tindrà lloc dissabte dia 7 de novembre
de 10 del matí a 1 del migdia.

Us hi esperem!



Mig miler de persones visiten l'Escola La Candela de Valls

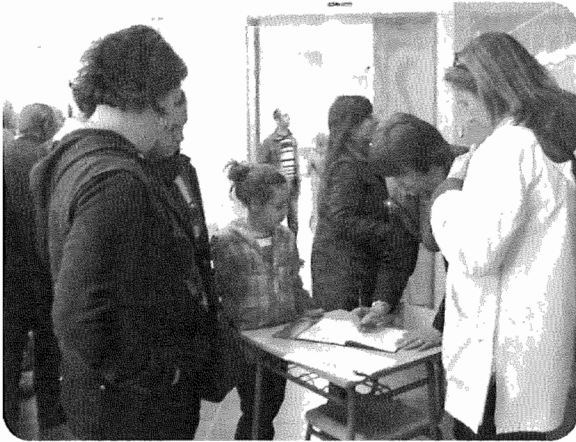
Dissabte 7 de novembre del 2009, l'Escola La Candela de Valls va obrir les instal·lacions en la Jornada de Portes Obertes que va oferir després de les obres de remodelació de l'edifici, que es van allargar durant tot el curs 2008/2009, fet que va obligar a traslladar l'activitat escolar als mòduls situats a la Urbanització Cases Verdes.

Els assistents van poder passejar-se pels passadissos de la nova escola i entrar a les aules per apreciar les millores del centre. Antics i nous pares, mares i alumnes van poder aportar el seu record al llibre de signatures de l'escola.

Actualment, un total de 191 alumnes es beneficien de les noves dependències del centre, modificades conservant l'estructura exterior original. El nou edifici també compta amb menjador i cuina, així com una sala d'actes polivalent.

Ja fa 75 anys, l'escola va ser pionera de la pedagogia activa en els últims anys de la república i posteriorment, va passar a ser hospital de sang durant la Guerra. Ja als anys 60, La Candela va rebre la primera onada d'immigració interna i durant els 70, l'edifici acollia 1200 alumnes. Ja a ple s.XXI, l'escola és el reflex de la societat globalitzada i diversa, on alumnes de molts i diversos països conviuen en un entorn d'aprenentatge comú, el de l'escola catalana.

JORNADA DE PORTES OBERTES



Els assistents podien escriure al llibre de signatures



Al menjador escolar es podien veure fotografies antigues de l'escola



El hall d'entrada és molt gran i lluminós



Una de les aules de l'escola



Els mestres feien una ruta guiada per les noves instal·lacions

JORNADA DE PORTES OBERTES



La sala d'actes/sala de psicomotricitat és molt àmplia



L'escola consta de dues grans terrasses

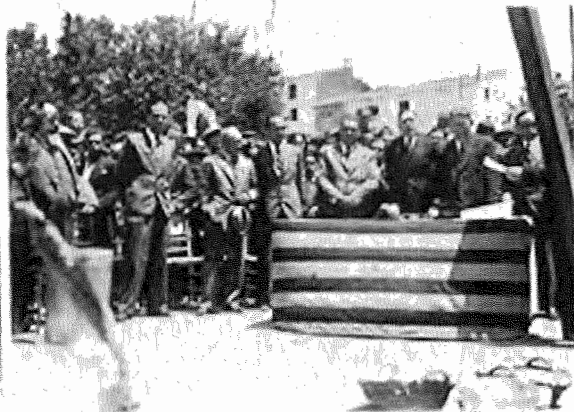


La sala d'informàtica està dotada amb molts equips informàtics i pissarra digital

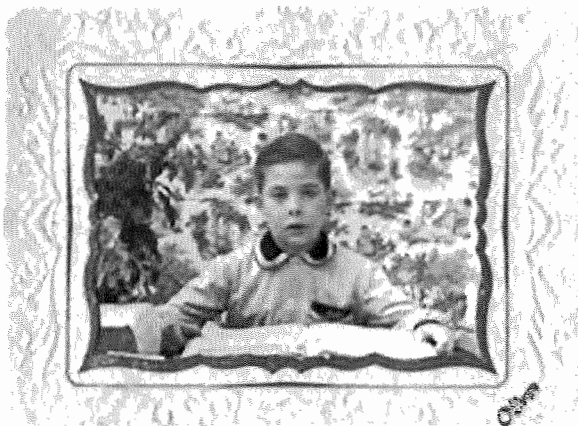


La gran biblioteca conserva l'estructura de cavall del sostre.

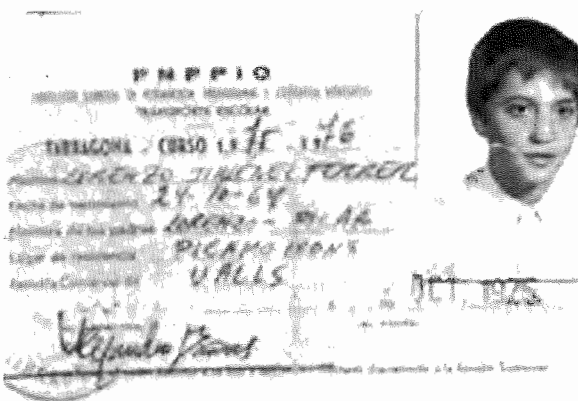
exposició fotogràfica



1933. Cerimònia de la primera pedra presidida per l'alcalde Joan Baptista Pairo i Fabra



1953. Alumne Josep Ma Poblet Fortuny



1975. Carnet de transport escolar de l'alumne Llorenç Gimeno, en què l'escola era Colegio Nacional Comarcal

Durant els mesos d'octubre i novembre, es va fer una exposició fotogràfica ubicada a la sala d'actes de l'escola. Allà es van poder veure fotografies des de l'any en que es va inaugurar l'escola fins a l'actualitat. Hi havia de tot: fotografies úniques, antigues, divertides, originals, sorprenents...

Els visitants van poder gaudir observant imatges molt diferents: grups d'alumnes i mestres de tots els cursos passats, portades de llibres de text antics, diades festives o el carnet de l'autocar d'un alumne (l'actual director de l'escola, en Llorenç Gimeno) que li permetia pujar a l'autobús per fer el trajecte des del seu poble (Picamoixons) fins a Valls.

Un total de 185 fotografies que van fer recordar i somriure a tota la comunitat educativa que ha passat per l'escola de La Candela al llarg dels seus 75 anys d'història.



1975. Aula de segona etapa. A la imatge es pot observar la gran massificació



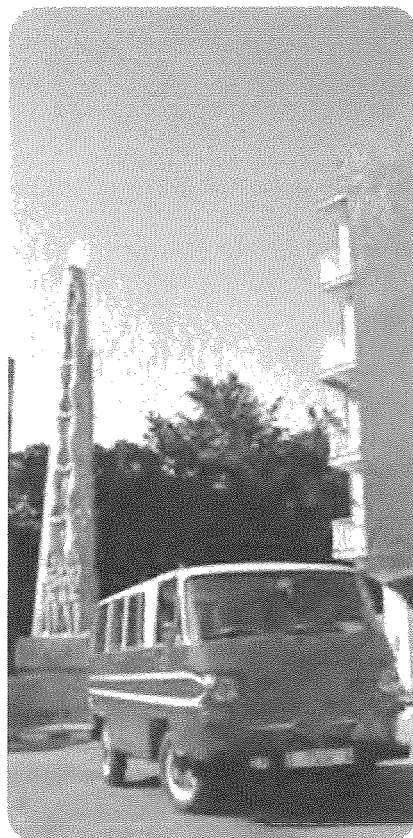
EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA



Curs 2006-2007. Teatre:
Els tres porquets busquen casa



2005. La comunitat educativa
recollint el premi Baldiri Reixac



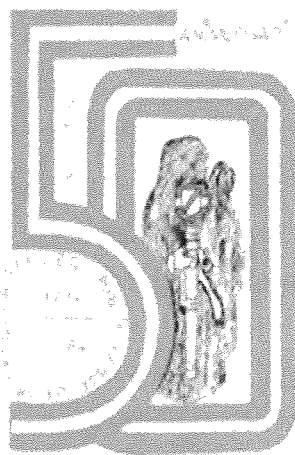
1972. El taxi escolar d'Ignasi Roca
a la Font de la Manxa



1935. Grup d'alumnes del Grup Escolar



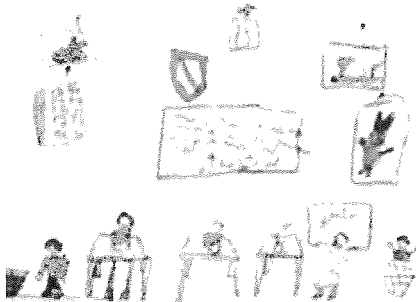
Curs 1997-1998.
Grup de convivències



1951-1952. Cartilla
d'escolaritat



2000. Grup d'alumnes de parvulari



Curs 1984-1985.
Adhesiu dels 50 anys d'escola

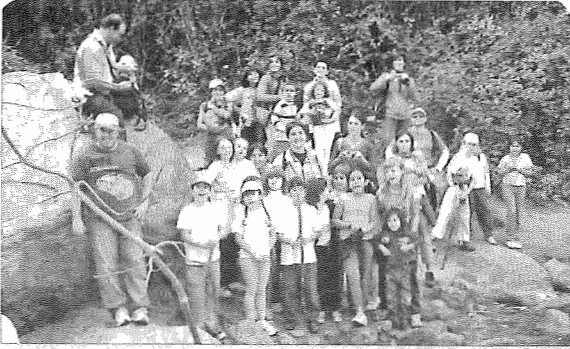


1967. La classe de parvulari
celebrant el Dijous Gras al pati



Curs 1983-1984.
Grup de majorets

excursió al niu de l'àliga



Participants a l'excursió. FOTO: GEMMA

Sortida del CEIP La Candela

REDACCIÓ
VALLS

Diumenge passat, dia 15 de novembre, s'organitzà un nou acte

parar per esmorzar. La pujada va anar d'allò més bé. Tothom seguia molt bé el ritme marcat des d'un bon inici. Fins i tot els més petits

hora s'arribà al mas de Ferrès on vam dinar tots junts. L'àpat va ser d'allò més variats: truites, amanides, entrepans, dolços i el café o-



Diumenge dia 15 de novembre de 2009, s'organitzà un nou acte commemoratiu del 75è aniversari de l'escola La Candela. Tretze famílies d'aquest mateix centre ens vam animar a fer una excursió al Niu de l'Àliga.

A tres quarts de deu les famílies ens vam concentrar al passeig dels Caputxins. Tot seguit ens dirigiren al mas de Forés on deixarem els cotxes. Amb molt d'ànim i il·lusió, la caminada va començar cap a un quart d'onze. A mig camí vam parar per esmorzar. La pujada va anar d'allò més bé. Tothom seguia el ritme marcat des d'un bon inici. Fins i tot els més petits demostraren estar molt en forma. Durant tot l'itinerari no va faltar l'humor, la bona entesa entre tot el grup, l'ajuda en moments crítics (creuar el riu, pujades i baixades de llocs estrets i costeruts...). Més d'un va ficar el peu a l'aigua al creuar el riu Glorieta però això no va ser un impediment per continuar amb ganes. Cap a les 12 del migdia s'arribà al Niu de l'Àliga. La baixada fou molt ràpida i en menys d'una hora s'arribà al mas de Forés on vam dinar tots junts. L'àpat va ser d'allò més variats: truites, amanides, entrepans, dolços i el café que no va faltar.

La sortida fou tot un èxit: hi va participar un grup prou nombrós. Erem unes cinquanta persones. Tothom quedà molt content i amb ganes de fer-ne més. Aquest tipus de sortides facilita la bona convivència entre les famílies de l'escola. Si això ho assegurem, l'educació dels vostres filles i fills surt guanyant. Fins la propera!



EXCURSIÓ AL NIU DE L'ÀLIGA

PLA DEL DIA

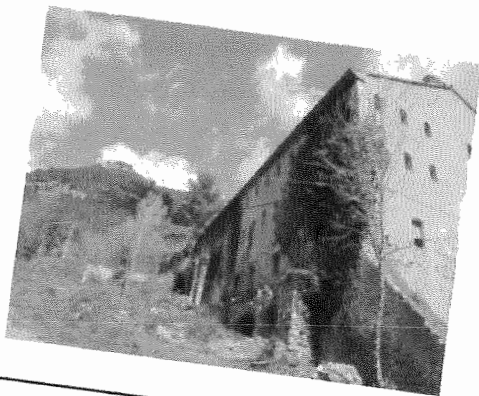
Hora de trobada: 9.45 hores al davant de l'Escola i cap al mas de Forès on deixarem el cotxe..

10.15h. Inici de la caminada cap al Niu de l'Àliga. Cal dur esmorzar per a mig matí.

12.30h. hora prevista d'arribada al Niu de l'Àliga.

13h. Baixarem cap al mas de Forès on dinarem

En aquest lloc hi ha una zona de taules amb gronxadors.

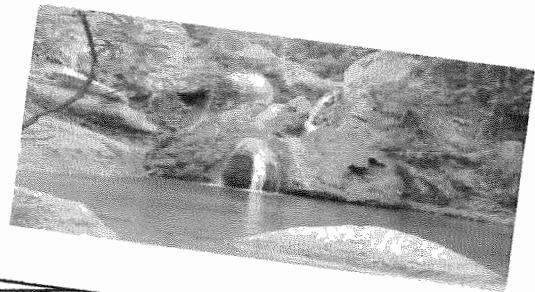


SORTIDA AL NIU DE L'ÀLIGA

ALCOVER

DIUMENGE, 15 de NOVEMBRE

OBERTA A TOTHOM
NENES I NENS DE L'ESCOLA,
PARES, MARES, MESTRES I LA
RESTA DE LA COMUNITAT EDUCATIVA



MOLT IMPORTANT

Cal portar:

Esmorzar i dinar

Gorra i roba d'abric

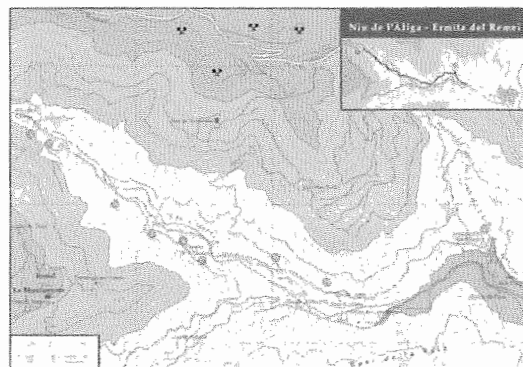
Bon calçat per caminar.

La caminada és OBERTA A TOTES LES EDATS.

S'adequarà al ritme dels excursionistes.

US HI ESPEREM!!!

ITINERARI PREVIST



CAL RETORNAR AQUESTA BUTLLETA SIGNADA A LA TUTORA / TUTOR DE CADA GRUP CLASSE FINS EL DIVENDRES DIA 13 AL MATÍ.

La família
participarà a la sortida del Niu de l'Àliga del dia 15 de novembre i vindranpersones d'aquesta família. Tenim cotxe? Sí - NO. Tenim places lliures?

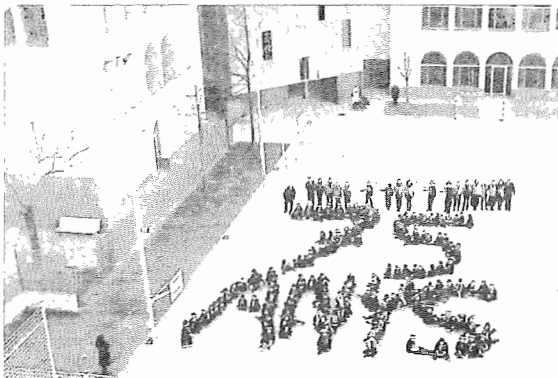
ANIMEU-VOS!!!

PARTICIPEU EN ELS ACTES DEL
75è Aniversari

ENS HO PASSAREM MOLT BÉ!!!



Tota l'escola vestida de gala per escriure 75 anys



Carnaval de gala a l'Escola la Candela pels seus 75 anys

REBACCIÓ

Hi alumnes i mestres de l'Escola La Candela es van disfressar amb les millors garlandes per rebre el Rei Carnestoltes i celebrar la festa en el seu honor. A la Rua de Carnaval de l'Escola s'hi van poder veure les disfresses més elegants amb barrets de copa. Il·lustracions de

tots colors, corbates, fulards... tot plegat per commemorar la Rua del 75 aniversari de l'Escola.

Al llarg de la setmana, Sa Majestat el Rei Carnestoltes va preparar unes ordres per poder complir el repte: celebrar la festa ben engalanats. El Rei també va reunir alumnes i mestres per esmorzar un pa amb tomàquet i botifarra i després,

deglustar el caramel vermell de Dijous Gras. Divendres després de la Rua, l'escola va obrir les portes a les famílies per celebrar la festa al pati de La Candela i l'AMPA va preparar un berenar que va acabar amb una foto de grup molt especial: disfressats de gala, els alumnes i mestres del 2010 van escriure "75 anys" a l'escola pública.

Retall de premsa



Barrets de copa, lluentons de tots colors, corbates, fulards, llaços al cap... preparats per la gala!

carnaval

Carnaval de gala a l'Escola La Candela Alumnes i mestres surten al carrer amb la Rua del 75 Aniversari

Els alumnes i mestres de l'Escola La Candela es van disfressar amb les millors garlandes per rebre el Rei Carnestoltes i celebrar la festa en el seu honor. A la Rua de Carnaval de l'Escola s'hi van poder veure les disfresses més elegants amb barrets de copa, lluentons de tots colors, corbates, fulards... tot plegat per commemorar la Rua del 75 aniversari de l'Escola.

Al llarg de la setmana, Sa Majestat el Rei Carnestoltes va preparar unes Ordres per poder complir el repte: celebrar la festa ben engalanats. El Rei també va reunir alumnes i mestres per esmorzar un pa amb tomàquet i botifarra i després, degustar el caramel vermell de Dijous Gras. Divendres després de la Rua, l'escola va obrir les portes a les famílies per celebrar la festa al pati de La Candela i l'AMPA va preparar un berenar que va acabar amb una foto de grup molt especial: disfressats de gala, els alumnes i mestres del 2010 van escriure "75 anys" d'escola pública.



CARNAVAL



P3 - Els cargols



P4 - Els cavalls



P5 - Les girafes



Classe de Primer



Classe de Segon



Classe de Tercer



Classe de Quart



Classe de Cinquè

calçotada

L'Escola la Candela celebra la calçotada



Calçotada dels 75 anys de l'escola.

Calçotada a la Candela

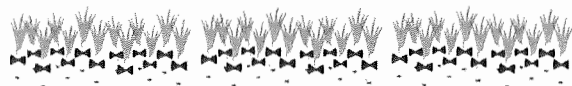
REBACCIÓ

Dimenge dia 21 de març i dins dels actes del 75è aniversari de l'Escola la Candela la comunitat educativa del centre va celebrar la Calçotada. La jornada va començar de bon matí, amb la preparació del foc i la cuina dels calçots i la carn al pati de l'escola. Després de fer el tec, es va disputar un partit de futbol entre mares, pares i fills/es i després, un minicampionat de ping-pong a les mateixes instal·lacions escolars.



Retall de premsa

Dimenge dia 21 de març del 2010 i dins dels actes del 75è aniversari de l'Escola La Candela, la comunitat educativa del centre va celebrar la Calçotada. La jornada va començar de bon matí, amb la preparació del foc i la cuina dels calçots i la carn al pati de l'escola. Després de fer el tec, es va disputar un partit de futbol entre mares, pares i fills/es i després, un minicampionat de ping-pong a les mateixes instal·lacions escolars.



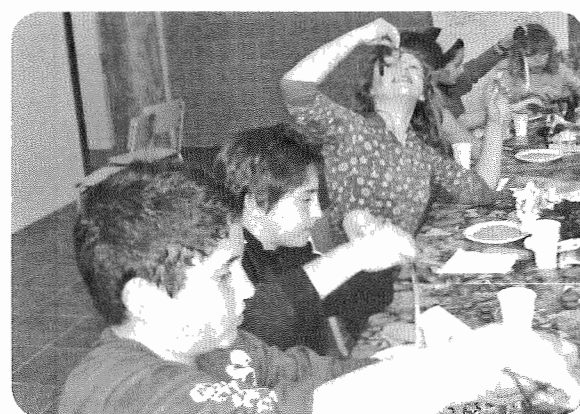
Tot hom va gaudir de la calçotada



La calçotada es va celebrar al menjador de l'escola



Una bona carn per després dels calçots



Els més petits s'ho van passar pipa



taules rodones

Taules rodones en el marc dels 75 anys de l'Escola de la Candela

Dins dels actes del 75è aniversari de l'Escola La Candela de Valls es van programar dues jornades de taules rodones moderades per Moisès Selfa (pare de dos alumnes del centre i actual president de l'AMPA) i amb la preseència d'antics alumnes, pares i mestres que al llarg dels anys, han passat pel centre.

La primera taula rodona va tenir lloc dijous dia 13 de maig a les 19.30, en la qual es comentava una primera etapa de l'escola i que portava per títol: "L'escola del 1935 al 1970". El següent dijous dia 20 de maig a les 19.30, la Sala d'Actes de l'escola va acollir la segona taula rodona, que va tractar sobre "L'Escola de l'any 1970 fins a l'actualitat".

Les dues sessions de taules rodones van ser tot un èxit, amb un nombrós grup d'assistents que van poder participar en la tertúlia.



Les taules rodones es van celebrar a la sala d'actes



Les taules van ser moderades per Moisès Selfa



TAULES RODONES

Dijous, 13 de maig

L'Escola del 1935 al 1970

Dijous, 20 de maig

L'Escola de l'any 1970 fins a l'actualitat

Lloc: Sala d'Actes del Centre a les 19:30h

Valls, 2020



L'assistència de públic va ser tot un èxit

jornada de futbol



Foto de família dels dos equips

Jornada esportiva amb l'equip de futbol Gavà

Per celebrar el 75è aniversari de la nostra escola, vam convidar a un club de futbol de Gavà. Aquest va venir gràcies a la gestió dels membres de l'AMPA i amb l'ajuda de l'escola es va poder organitzar una matinal esportiva pels nostres alumnes.

Va ser una jornada lúdica on totes les persones que hi van ser presents, van gaudir d'un dia que quedarà en el nostre record.

Per finalitzar aquest dia es va fer un aperitiu de germanor entre familiars i nens/es de les dues entitats.



Dinar de germanor dels equips



Els nens s'ho van passar molt bé!



Les famílies van participar de la jornada lúdica



actes de final del curs

2009
2010

El 75è Aniversari ha marcat la celebració d'enguany

Els actes per cloure el curs escolar 2009/2010 a l'Escola La Candela van dur-se a terme durant tota una setmana del mes de juny. Els i les alumnes del centre van participar activament en tots els esdeveniments, des dels més petits de 3 anys fins als de sisè, que enguany s'acomiaden del seu pas per l'escola.



Animació de Jaume Barri

La festa va començar el dimecres després del pati, amb un esmorzar per tota l'escola facilitat per l'Associació de Mares i Pares i en acabar, la sala d'actes de l'escola va acollir les cançons i danses de l'animador Jaume Barri. Alumnes i mestres van gaudir d'un matí musical en un dimecres força plujós.



Tarda de teatre

L'escola tenia el dijous una doble cita: el teatre i el llibre. A les cinc de la tarda, els i les alumnes d'Educació Infantil i Cicle Mitjà van representar al Teatre Principal, davant de la societat val·lenca, les obres inèdites escrites per ells mateixos i que parlen de la ciutat: "Una invitació molt especial" i "Un somni decennal" respectivament. Les sessions teatrals es van reprendre divendres a la tarda, amb les actuacions de l'alumnat de Cicle Inicial i Cicle Superior.



*Presentació del llibre
"75 anys d'escola pública val·lenca"*

El mateix dijous però un parell d'hores més tard, la Sala Sant Roc de l'Institut d'Estudis Vallencs era el centre de la presentació del llibre 75 anys d'escola pública val·lenca 1934-2009, de Moisès Selfa Sastre i Pilar Vives Corbella (coordinació). La sala va quedar petita en un acte que va reunir diversos càrrecs educatius, així com actuals i antics alumnes, mestres i personal que ha treballat a l'escola al llarg d'aquests 75 anys.



"Publicar un llibre com el de "75 anys d'Escola Pública Val·lenca, 1934-2009. Del Grup Escolar a l'Escola Mare de Déu de la Candela" ha estat una experiència que m'ha ajudat a conèixer molta gent en el seu context personal, històric, social i cultural. En primer lloc, diré que he tingut l'oportunitat de treballar amb mestres com són el José Luis Vicente i la Pilar Vives, dues de les persones que coneixen com ningú com era el Valls educatiu d'abans i el Valls educatiu d'ara. I dic això perquè en José Luis Vicente ha estat director de la Candela i mestre d'aquesta escola des de fa més de vint anys i s'ha encarregat de reunir en un completíssim arxiu fotogràfic tot el relacionat



C/ Jaume Huguet, 1
43800 VALLS
Tel. i Fax 977 600660
www.iev.cat-iev@iev.cat



L'Institut d'Estudis Vallencs es complau a convidar-vos a la presentació

Del volum 7 de la col·lecció *Per conèixer Valls*

75 ANYS D'ESCOLA PÚBLICA VAL·LENCA 1934-2009
DEL GRUP ESCOLAR A L'ESCOLA MARE DE DÉU DE LA CANDELA

obra de MOISÈS SELFA SASTRE i PILAR VIVES CORBELLA (coord.)

La presentació, que anirà a càrrec de Pere Gomés Baratas, antic director del centre, tindrà lloc el pròxim dijous 10 de juny, a 2/4 de 8 del vespre, a la Sola d'Actes de l'IEV

Col·labora: Escola Mare de Déu de la Candela



amb la nostra escola. Per la seva banda, Pilar Vives és una mestra historiadora amb un gran coneixement de la cultura de Valls i amb un gran domini de les fonts arxivístiques i bibliogràfiques. Que quedi clar, per tant, que d'ells he après molt i per això els estic enormement agraït.

En segon lloc, he tingut l'ocasió de poder parlar tranquil.lament amb antics alumnes de l'escola des que va tenir el nom de Rafel de Campalans fins el seu nom actual de La Candela. En concret m'estic referint a alumnes de la preguerra i de la postguerra espanyola. A través d'aquests diàlegs hom comprova que l'escola era i és un lloc de convivència, de trobada, de cultura, de relacions personals i, sobretot, de persones. Després de parlar amb cada una d'aquestes persones, un arriba a adonar-se que la Candela és estimada per ser una escola del poble i per al poble. Per tant, he constatat què significa per a cada persona entrevistada la seva escola i la gent que ha passat per ella.

Finalment, participar en una publicació com la referida ha estat un repte per a mi en el sentit que he pretès tornar (així com sona: tornar) a la Candela el paper que es mereix. No és cap secret afirmar que la nostra societat té uns paràmetres de mesura que per a res es corresponen, en ocasions, amb la realitat. Vull amb això dir que si La Candela és avui dia el que és, un centre d'educació al servei de la globalitat cultural, és perquè hi ha un grup de mestres implicats en un projecte comú: ensenyar a l'alumne, sigui com sigui, des la seva diversitat personal i global."

Moisés Selfa Sastre
(co-autor del llibre i pare de l'escola)

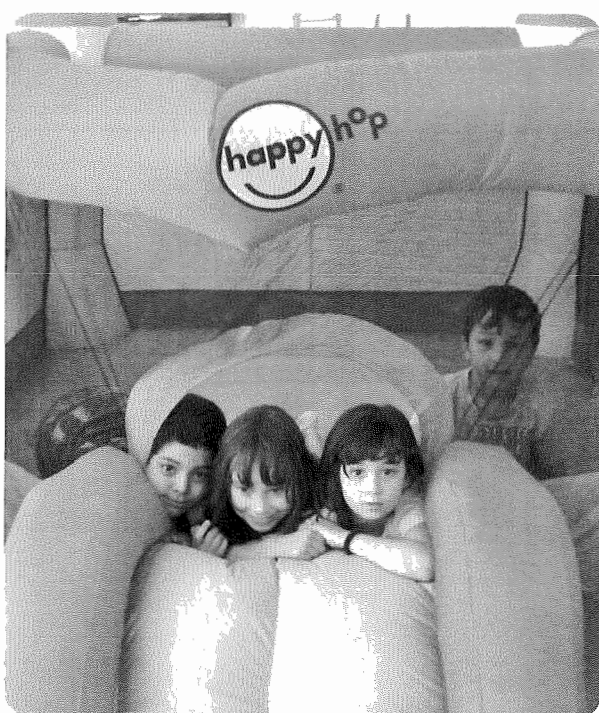
Bateig del Candelo

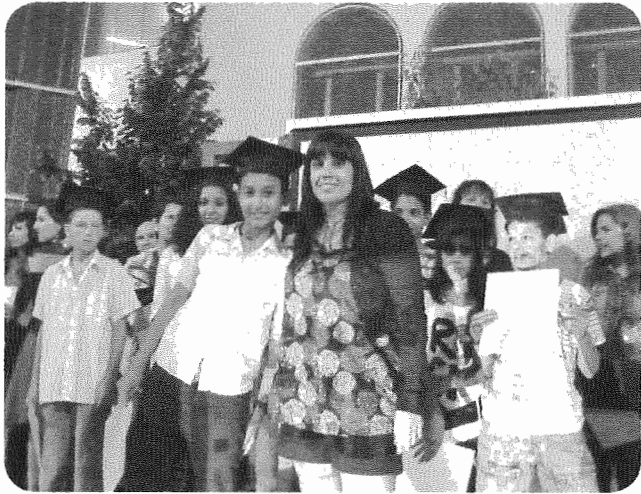
La setmana lectiva es va cloure amb el bateig del nou capgròs de l'escola: el Candelo, que animarà les festes escolars a partir d'ara i que neix en motiu dels 75 anys d'escola. Els nens i les nenes van donar la benvinguda a aquest nou personatge, que també van rebre la Cuca i els capgrossos Rafel de Campalans i la Candelària, que van exercir de padrins de bateig.



Matinal esportiva i lúdica

Finalment, dissabte es va celebrar el final de festa en una diada participativa en la qual hi van formar part pares, mares, mestres, personal d'administració i serveis i tots els i les alumnes de l'escola. Durant el matí es van preparar diversos actes en paral·lel adaptats a totes les edats. Per als més petits, tallers de maquillatge i inflables, que van tenir molt d'èxit. Per als mitjans, una gimcana entretinguda i per als més grans, matinal esportiva amb els partits de bàsquet entre alumnes del Col·legi Claret i La Candela; i de futbol amb nenes i nens de l'Escola Baltasar Segú i La Candela.





Presentació del nou logotip de l'escola

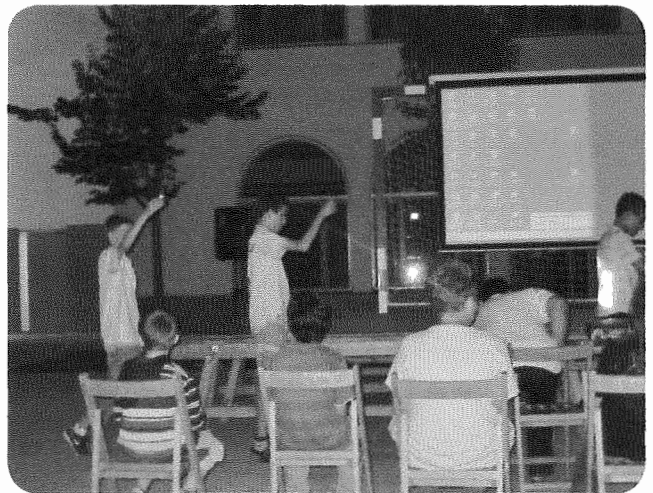
Després de molts debats i opinions diverses, vam trobar el logotip definitiu. La nostra escola volia que aquest logotip representés i plasmés la idea de claror, transparència, color, alegria, de llum,...la llum de la Candela.

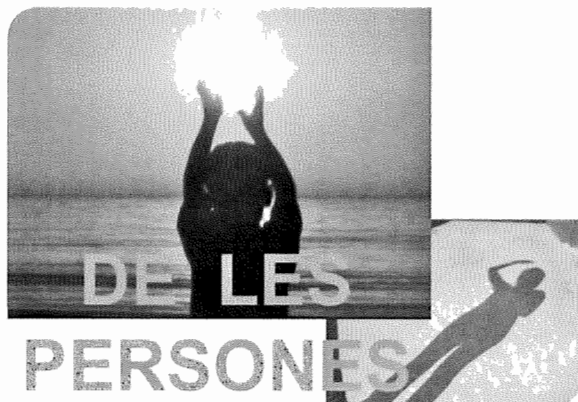
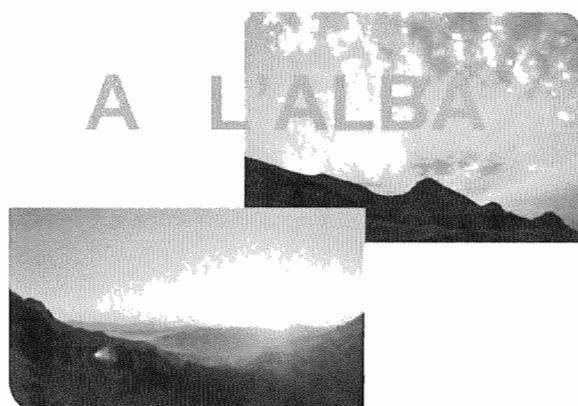
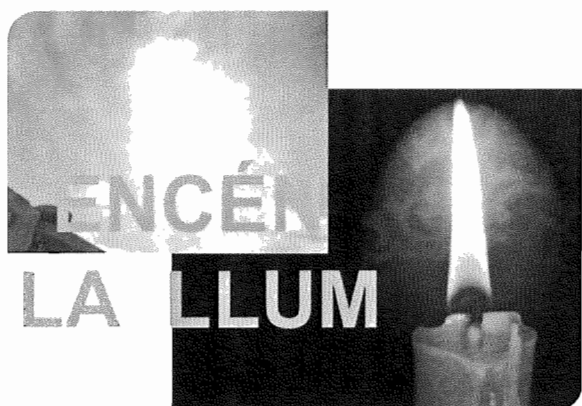
Així presentem la metàfora de la llum de l'alba, al capvespre del dia, de la nit de les persones, dels infants a l'escola. La llum de la Candela, la llum del futur. Un símbol que ens identificarà allà on anem, allà on estem, allà on anirem, i en definitiva, allà on la sentim.



Sopar de fi de curs

Dissabte al vespre es va commemorar el 75è Aniversari amb un sopar col·lectiu que va comptar amb uns 200 comensals i va estar amenitzat amb l'actuació d'uns pallassos. Seguidament els i les mestres van entregar les orles als alumnes de sisè, que aquest any s'acomiaden de l'etapa de Primària. Els mateixos alumnes van entregar un detall d'agraïment a la tutora i un membre de l'AMPA va pronunciar un discurs en el qual es va destacar la importància de la tasca educativa de l'escola. Tot plegat va acabar amb l'actuació musical d'alumnes de diversos cursos i en la representació de diverses coreografies dissenyades pels mateixos alumnes. El ball va posar el punt i final a la jornada festiva de dissabte.





LA LLUM DE LA CANDELA



Candela

Premi a la Salvaguarda del Patrimoni

Fruit de les obres de remodelació de l'escola, el jurat de la 25a. edició a la Salvaguarda del Patrimoni Cultural de l'Alt Camp, que convoca l'Institut d'Estudis Vallencs, va atorgar el premi al centre, que va valorar l'esforç per adaptar la nova escola tot respectant la volumetria original i alguns dels elements exteriors i interiors més interessants. L'edifici original fou projectat l'any 1931 per l'arquitecte vallenc Josep M. Vives.

L'acte d'entrega dels premis es va fer el dissabte dia 5 de juny al Centre Cultural Municipal, dins de la 27a. Nit de Premis de Valls.



Festa fi de curs a l'Escola la Candela

Es tancava així una setmana tenyida de festa en què la participació i l'emotivitat van ser les notes més destacades.

El 75è aniversari ha marcat la celebració d'enguany de l'Escola la Candela

REDACCIÓ VALLE

Els actes per cloure el curs escolar 2009/2010 a l'Escola La Candela van dur-se a terme durant tota la setmana passada. Els i les alumnes del centre van participar activament en tots els esdeveniments, des dels més petits de 3 anys fins els de sisè, que enguany s'acomoden del seu pas per l'escola.

Dilluns va començar amb el taller "Fem un castell", que va donar l'oportunitat, un cop més, de treballar la temàtica castellera a tots els cursos de primària. Les educadores van explicar pas per pas com es fa un castell, tot anomenant les parts de cada un i, amb l'ajut de material manipulable, els i les alumnes van fer un concurs de castells a la mateixa classe.

La jornada de dimarts va començar amb la inauguració de la Diada d'Europa, ubicada a la biblioteca del centre i que va mostrar els diversos costums, menjars, música, danses, vestits i tradicions. Els pares i les mares van col·laborar en l'organització d'aquesta Diada aportant l'ajuda i el material per poder fer l'exposició i les diverses explicacions de cada país europeu representat: Polònia, Romania, Bulgària, Ucraïna, les diverses Comunitats d'Espanya i també Catalunya.

La festa va continuar el dimecres després del pati, amb un esmorzar per tota l'escola facilitat per l'Associació de Mares i Pares i, en acabar, la sala d'actes de l'escola va acollir les cançons i danses de l'animador Jaume Barri. Alumnes i mestres van gaudir d'un matí musical en un dimecres força plujós.

L'escola tenia el dijous una doble cita especial: el teatre i el llibre. A les cinc de la tarda, els i les alumnes d'educació infantil i cicle mitjà van representar al Teatre Principal. Era la presentació davant de la societat valenciana de les obres inèdites escrites per ells mateixos i que parlen de la ciutat. Les sessions teatrals es van reprendre divendres a la tarda, amb les actuacions de l'alumnat de cicle inicial i superior.

El mateix dijous, però, un parell d'hores més tard, la Sala Sant Roc de l'Institut d'Estudis Valencians era el centre de la presentació del llibre *75 anys d'escola pública valenciana 1934-2009*, de Moisés Sella Sastre i Pilar Vives Corbella (coordinació). La sala va quedar petita en un acte que va reunir diversos càrrecs educatius, així com actuals i antics alumnes, mestres i personal que ha treballat a l'escola al llarg d'aquests 75 anys. Durant el matí de dijous també es van disputar les finals de bàsquet i de futbol al pati de l'escola.

La setmana lectiva es va cloure amb el bateig del nou capgrò de l'escola: el Candelo, que animarà les festes escolars a partir d'ara i que neix en motiu dels 75 anys d'escola. Els nens i les nenes van donar la benvinguda a aquest nou personatge, i també van rebre la Cucu i els capgrossos Rafel de Campansans i la Candelària, que van



Taller "Fem un castell" a tots els cursos de primària. FOTO: CEBDA



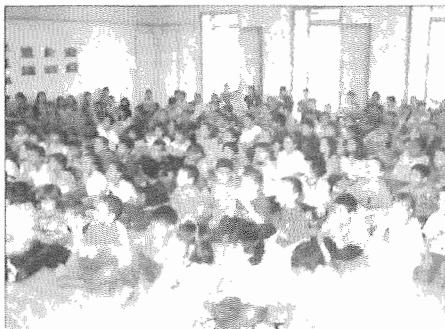
Final de festa en una diada participativa. FOTO: CEBDA



La jornada de dimarts va començar amb la inauguració de la Diada d'Europa, ubicada a la biblioteca del centre. FOTO: CEBDA



Alumnes i mestres van gaudir d'un matí musical en un dimecres força plujós a l'escola. FOTO: CEBDA



La Sala Sant Roc de l'Institut d'Estudis Valencians era el centre de la presentació del llibre *75 anys d'escola pública valenciana 1934-2009*. FOTO: CEBDA



El Vallenc 18 de juny '10

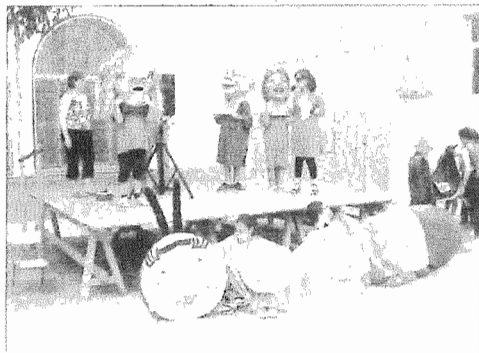
exercir de patins de bateig.

Finalment, dissabte es va celebrar el final de festa en una diada participativa en la qual hi van formar part pares, mares, mestres, personal d'administració i serveis i tots els i les alumnes de l'escola. Durant el matí es van preparar diversos actes en paral·lel adaptats a totes les edats. Per als més petits, tallers de maquillatge i inflables, que van tenir molt d'èxit. Per als mitjans, una gimcana entretinguda i, per els més grans, matinal esportiva amb els partits de bàsquet entre alumnes del Col·legi Claret i la Candela; i de futbol amb nens i nens de l'Escola Baltasar Segú i la Candela.

Dissabte al vespre es va commemorar el 75è Aniversari amb un sopar col·lectiu que va comptar amb uns 200 comensals i va estar amenitzat amb l'actuació d'uns pallassos. Després del sopar, l'escola va presentar el seu nou logotip, imatge de l'escola i amb la llum com a element central. Seguidament els i les mestres van entregar les orles als alumnes de sisè, que aquest any s'acomienen de l'etapa de Primària. Els mateixos alumnes van entregar un detall d'agraïment a la tutora i un membre de l'AMPA va pronunciar un discurs en el qual es va destacar la important tasca educativa de l'escola. Tot plegat va acabar amb l'actuació musical d'alumnes de diversos cursos i amb la representació de diverses coreografies dissenyades pels mateixos alumnes. El hall va posar el puny i final a la jornada festiva de dissabte.

Es tancava així una setmana tènnyida de festa en què la participació i l'entusiasme van ser les notes més destacades.

Fruct de les obres de remodelació de l'escola, el jurat de la 25a. edició a la Salvaguarda del Patrimoni Cultural de l'Alt Camp, que convoca l'Institut d'Estudis Vallencs, ha atorgat el premi al centre, que ha valorat l'esforç per adaptar la nova escola tot respectant la volumetria original i alguns dels elements exteriors i interiors més interessants. L'edifici original fou projectat l'any 1931 per l'arquitecte vallenc Josep M. Vives.



La setmana lectiva es va cloure amb el bateig del nou capgross de l'escola: el Candelo. FOTO: CEBIDA



Sopar col·lectiu que va comptar amb uns 200 comensals. FOTO: CEBIDA



Orles per als alumnes de sisè de l'escola. FOTO: CEBIDA

Matinal esportiva amb els partits de bàsquet i futbol. FOTO: CEBIDA

La Candela

75è
aniversari

Els alumnes de 6è opinen sobre els actes del 75è aniversari

Als alumnes de 6è ens van agradar molt tots els actes que es van celebrar durant el 75è aniversari de l'escola.

La jornada de portes obertes va ser un gran èxit perquè es parlava de l'escola en tot moment i la comparació que va fer el Llorenç en el discurs d'inauguració, comparant el Titànic i l'escola, va ser molt encertat.

Vam passar-ho molt bé amb les actuacions que ens va fer el Jaume Barri. Vam saltar, cantar, ballar i sobretot gaudir de la companyia dels nostres companys.

El ball de gala que vam fer pel carnaval va ser molt animat, tots amb barrets i totes amb bufandes. I per acabar una fotografia de tothom dibuixant al pati un 75 ANYS ben gran.

Una acte molt bonic va ser el bateig del Candelo, el nostre capgròs. Per celebrar aquest acte festiu vam fer una rua pel Passeig dels Caputxins tocant un xiulet.

L'exposició fotogràfica que hi havia a la sala d'actes, va ser molt emotiva. Recordàvem èpoques passades i fins i tot, sortien alguns de nosaltres o familiars molt propers. On vam gaudir més va ser amb la nostra obra de teatre "Granets de sorra", on a la nostra manera, ens imaginàvem un 75è aniversari teatral.

Per finalitzar i arrodonir aquest any tan especial, vam fer el sopar de final de curs, on l'acte de presentació del nou logo va ser el més emotiu.

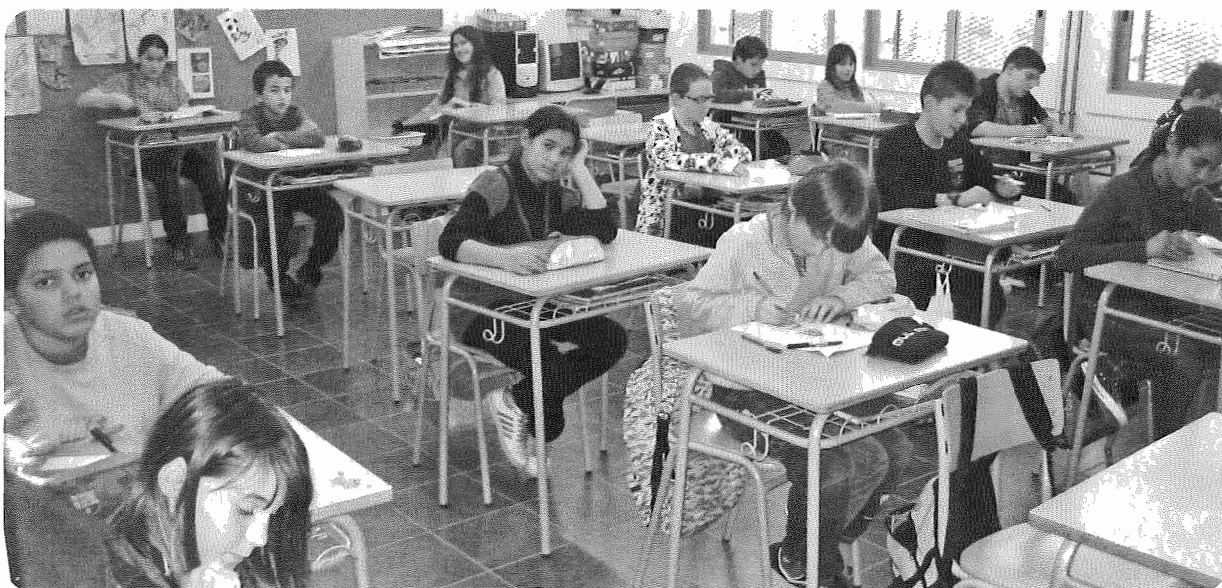
Tots els actes van ser molt emotius i plens d'il·lusió, però s'haguessin pogut fer molts més actes pels alumnes (matalassos per saltar al pati, jocs on poder gaudir dels nostres companys jugant,...)

Haguéssim pogut anar de viatge ben lluny i molts dies o fer unes colònies d'una setmana sencera.

Un acte molt emotiu i especial hagués estat fer una obra de teatre conjunta, actuant a l'hora tots els infants de l'escola.

Per fer un acte final, s'hagués pogut fer una gran festa al pati, on tota la comunitat educativa hi participés.

Esperem amb molta il·lusió que l'escola pugui tornar a celebrar 75 anys més!!!



taller d'expressió

Teatre commemoratiu dels 75 anys d'escola

Seguint la línia de la nostra escola, aquest curs 2009-10 vàrem realitzar unes obres de teatre relacionades amb les festes Decennals que tant esperem i amb el 75è aniversari de la nostra estimada escola.

L'obra de teatre d'Educació Infantil es titulava **"Una invitació molt especial"**. Els animals d'una granja on havien anat d'excursió els nens i nenes de Parvulari de La Candela rebien, per part d'uns carters molt divertits, una invitació per la festa de celebració del 75è aniversari de l'escola. Penseu que se la van perdre?!

A Cicle Inicial, l'obra **"Junts, tot és possible!"**, ens parlava del terrabastall de les mudances que vam patir dels mòduls cap al nou edifici de l'escola. L'equip directiu, els/les mestres, el personal d'administració i serveis, els treballadors de l'empresa de mudances... tothom va posar de la seva part per tal de que la vida als mòduls fos el més comfortable possible i per a que el trasllat fos, dintre de l'esforç, el més divertit possible.

A l'obra de Cicle Mitjà, **"Un somni decenal"**, vam tocar les festes Decennals de ple: l'alcalde, la mulassa, els gegants, els balls,... tota l'obra girava entorn a les festes de la Mare de Déu de la Candela. Fins i tot va venir l'alcalde a veure'ns actuar en una de les nostres representacions, en aquest cas, a la Residència Alt Camp!



"Una invitació molt especial", obra d'Educació Infantil



"Junts, tot és possible!", obra de Cicle Inicial

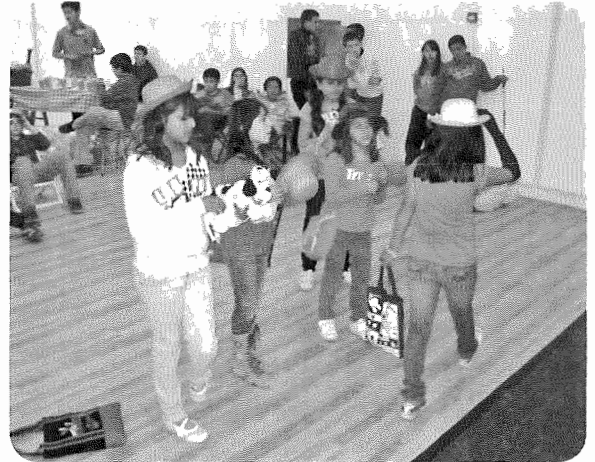


"Un somni decenal", obra de Cicle Mitjà

Per últim ens queden els de Cicle Superior, i com no... com creieu que pot ser una sortida de final de curs? Doncs així és com la vam representar: una sortida a la platja, ni més ni menys! "Granets de sorra" era el títol de l'obra. Allí trobàvem tots els personatges típics i tòpics d'una platja mediterrània i s'enllaçava amb un final emotiu dels 75 anys de l'escola La Candela.



L'alcalde ens va venir a veure actuar a la Residència Alt Camp!



Assaig de "Granets de sorra", obra de Cicle Superior



Assaig de "Granets de sorra", obra de Cicle Superior en una de les escenes de la platja



la gent opina

actes del
75è aniversari



Alumne

Belal Caid

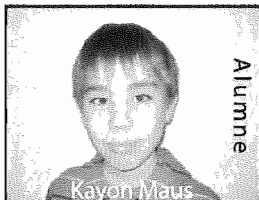
El que més em va agradar va ser l'actuació del Jaume Barri, perquè ens ho vam passar molt bé. M'hagués agradat que s'haguessin fet més actes lúdics divertits pels nens i les nenes.



Alumna

Ryane de Sol

Em va emocionar moltíssim poder ballar amb el Jaume Barri, perquè ens vam divertir molt. M'hagués encantat que cada dia a l'hora del pati se'ns donés coca amb xocolata per esmorzar.



Alumne

Kayon Maus

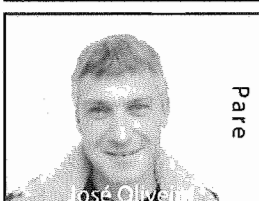
Que es fes el capgròs "El Candelo", perquè l'escola mai n'havia tingut cap, és el que més em va agradar. Hagués gaudit molt si s'haguessin representat les obres de teatre a l'escola per a tothom.



Alumna

Nerea Travé

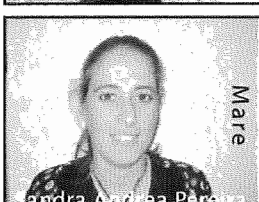
Amb l'acte que més vaig gaudir va ser quan es van fer els castells davant l'escola i també el dia de Carnaval, que ens vam disfressar tots de gala. M'hagués agradat que es possessin llits elàstics per poder-hi saltar damunt, hagués estat molt divertit.



Pare

José Oliveira

El teatre és l'acte que més em va agradar, tot estava molt ben preparat i ben pensat. Vaig trobar a faltar que hagués més xerrades pels pares i mares, explicant tots els actes que es farien durant aquest aniversari.



Mare

Sandra Andrea Pereira

Vaig gaudir molt amb la jornada de portes obertes, perquè la meua mare, just abans de marxar cap a l'Uruguai, va poder visitar l'escola dels seus néts. No vaig trobar a faltar res, tots els actes van ser idonis per celebrar l'aniversari.



Mestra

Isabel Lanzo

El que més m'ha agradat va ser l'actuació que va realitzar el Jaume Barri pels infants de l'escola i el parlament que el director, Llorenç Gimeno, va fer en l'acte d'inauguració. No vaig trobar a faltar res en concret, es van tocar tots els aspectes que es treballen a l'escola.



Personal neteja

Manol Zabala

L'acte del 75è aniversari que més m'ha agradat ha sigut la festa d'inauguració. Va quedar molt bé i tothom hi va col.laborar per a que així fos. No he trobat a faltar res.

com treballem a La Candela?

L'Educació Infantil: *La base per l'educació primària i per la vida*

L'equip d'Educació Infantil de La Candela el formem quatre mestres especialistes (3 tutores i una mestra de suport) i una Tècnica d'Educació Infantil (TEI) dedicada a l'aula de P3 en la totalitat del seu horari i fent tasques d'acollida. Fa quatre cursos que som un equip estable, amb les mateixes professionals i amb un tret que ens caracteritza: la bona entesa i la profunda estima per la nostra feina.

L'especial situació que es dona a la nostra escola respecte a la diversa procedència cultural dels/les alumnes, en la seva majoria nouvinguts (àrabs, rumanesos, dels països de l'est, sud-americans, etc.), condiciona la nostra manera de fer i de treballar. Així doncs, hem de partir de l'anàlisi d'aquest context per entendre la nostra feina i la nostra metodologia de treball, emmarcada en la teoria constructivista de l'ensenyament i l'aprenentatge.

Nosaltres partim de les vivències pròpies dels nens i nenes i de l'entorn més proper. El punt de partida són els coneixements previs dels i les nostres alumnes que, en el nostre cas, són molt variats, sobretot pel que fa referència a la societat i a la cultura en la qual han de viure i conïure.

És per això que basem la nostra programació de curs en les següents activitats amb el convenciment de que la vivència personal és fonamental per generar l'aprenentatge tenint sempre com a llengua d'acollida, de relació i vehicular el català:

-Sortides: Organitzem petites sorti-

des ja sigui dins la localitat com exposicions, teatre, visites a l'ajuntament, a entitats, etc. o fora de la localitat prioritant la gratuïtat sempre que sigui possible per tal de que la majoria de l'alumnat pugui venir.



-Colònies: Juntament amb Cicle Inicial, anem de colònies. Sempre intentem anar als Camps d'Aprenentatge, tot i que la seva oferta per Parvulari és molt limitada. Aquesta opció, a més, és la més econòmica. Quan no és possible aquesta via busquem una casa de colònies pròxima amb només una nit d'estada per intentar que vinguin els més nens i nenes possible. Tot i que encara l'assistència a les colònies no és del tot alta,



COM TREBALLEM A LA CANDELA?

Il·litem cada any per a que aquesta dinàmica vagi canviant.

-Festes tradicionals: Aquestes són un pilar en la nostra programació. Pensem que els infants tenen el primer contacte amb les tradicions del seu país d'acollida gràcies a l'escola. Aprofitant la vessant lúdica que, ja de per si tenen les festes, assegurem sempre el seu interès i motivació.

-Activitats municipals: Sempre que hi ha un esdeveniment a Valls, com un conta-contes a la biblioteca pública, una cursa popular, una trobada de bestiar, etc., es parla a l'aula i animem als nens i nenes a participar. A través de la conversa del cap de setmana o a les primeres hores del matí convertim aquell acte en una notícia on ells/es es veuen implicats en major o menor grau.

-Experiències personals: Utilitzem qualsevol experiència personal dels/les alumnes com aniversaris, el naixement d'un germanet/a, canvis de domicili, viatge de la família, etc., per treballar a classe.

Totes aquestes vivències les integrem a la classe per fer tot el treball interdisciplinari de llenguatge (plàstic, matemàtic, verbal i musical), de descoberta d'un mateix i de l'entorn que marca el Currículum de la Generalitat de Catalunya.

Però no només ens quedem amb l'activitat de classe sinó que també a Parvulari treballem molt conjuntament per a que les experiències siguin més enriquidores. Fem moltes d'aquestes activitats junts (P3, P4 i P5). Però també, a part de les sortides, les festes tradicionals i altres, aprofitem un visionat de fotos, la realització d'un mural, etc. per fer-ho totes les classes juntes en la

mesura del possible. De la mateixa manera ens podem trobar els nens i nenes de P4 que els hi canten una cançó als alumnes de P5 o els de P3 reciten un poema a l'aula de P4.

Però la principal activitat que fem junts són els tallers internivells, que els posem en marxa al segon trimestre, quan els nens i nenes de P3 ja estan totalment adaptats a l'escola. Distribuïm els infants de les tres classes en petits grups heterogenis d'uns 10 o 12 nens/es per fer diferents tallers rotatius amb una mestra responsable. Aquests són:

-Joc simbòlic: Juguem a ser perruquers/es, cuiners/es, metges/esses... És enriquidor veure com entre ells es reparteixen els diferents rols i interactuen d'una manera tan natural i espontània, pròpia de la seva edat. D'aquesta manera desenvolupen la seva part afectiva, el seu caràcter, la seva manera de relacionar-se amb els iguals i la coeducació.



-Expressió corporal: Un pilar en la seva educació és el coneixement d'un mateix i aquí l'assoleixen en tota la seva extensió. Fem jocs explorant sentiments, emocions, el cos, la paraula. Aquest treball també té com a finalitat crear l'obra de teatre de

final de curs que presentem davant de les famílies.

-Jocs de taula: El fet de barrejar edats provoca que els/les grans hagin d'ajudar als/les més petits/es establint així uns vincles especials i sent més significatiu tant pel que dona ajuda com pel que la rep.

-Ciència: Treballar en petit grup permet fer experiments basats en el Projecte Descoberta 3/6 on desenvolupen les seves habilitats de formular hipòtesis, de construir conceptes i de manipular procediments variats. Utilitzem pinces, bigudís, bales, diferents recipients...

-Plàstica: Les festes tradicionals són el fil conductor d'aquest taller, on confeccionem la disfressa de Carnaval, els complements per l'obra de teatre o qualsevol altra cosa que estem treballant en aquell moment.

Així doncs, la metodologia de treball a Parvulari parteix del nen/a, dels seus interessos, de les seves pròpies vivències. És per això que no treballem amb llibres ni editorials sinó que som les mestres qui confeccionem el dossier de treball de l'alumne/a, molt visual i amb molt d'ús de fotografies fetes en els diverses activitats amb ells/es com a protagonistes, per a que el procés d'ensenyament i aprenentatge sigui òptim, basant-nos en la realitat que tenim: alumnes amb manca de coneixement de la llengua i la cultura catalana. Únicament utilitzem el suport de dos quaderns: un de grafomotricitat i un altre de matemàtiques.

Aquests fulls del dossier elaborats per l'equip de mestres té com a base el treball de la lecto-escriptura. Nosaltres treballem a partir de la descoberta d'un mateix i

de l'entorn. El primer contacte dels alumnes amb la seva mateixa identitat és el seu nom. És d'aquí on arrenca tot el treball de lectura i escriptura: identifiquen els sons, els relacionen amb les lletres del seu propi nom i amb el dels seus companys/es, primer amb lletra de pal per, posteriorment fer el pas a la lletra lligada a P5. Poc a poc anem introduint elements de l'entorn: paraules claus relacionades amb les seves vivències personals i amb les experiències realitzades a l'escola. Per exemple, ens fixarem i confeccionarem la paraula "FIRA" després d'haver pujat a les atraccions per Santa Úrsula; o escriurem la recepta dels panellets per la Castanyada.

Per fer aquesta tasca utilitzem diferents formats: peus de fotos que o bé lleixen o bé escriuen, notícies, receptaris... sense oblidar els contes, poemes, rodolins i cançons d'autor. Aquesta és, per nosaltres, la millor manera per arribar a l'aprenentatge significatiu relacionat amb la lecto-escriptura. De la mateixa manera treballem les matemàtiques: comptem els nens i nenes que han vingut a l'escola, mirem els diners que hem de pagar per anar al teatre, sumem els anys que tenen els nens/es de la classe, clasifiquem les joguines per la seva mida, etc.



Per altra banda, i inherent a tot aquest treball, no entenem aquesta me-



COM TREBALLEM A LA CANDELA?

odologia activa i viscuda deslligada de l'educació emocional dels nostres alumnes. Per damunt de tot, prioritzem el seu benestar integral com a persones (cognitiu, físic, relacional i emocional) incidint molt en l'adquisició d'hàbits d'autonomia, de rutines, de benestar amb un mateix i amb els altres. La nostra actitud és sempre d'escolta, d'observació, de guia per atendre aquelles necessitats emocionals que de vegades detectem en els nostres nens i nenes: una carícia, un to amable, una abraçada, una felicitació sincera...

I per tal de que aquest objectiu s'aconsegueixi, l'equip de mestres fem un treball amb les famílies amb una actitud d'acolliment, de suport, de confiança i de seguiment per a anar tots i totes en la mateixa línia. Ho fem mitjançant entrevistes personals, reunions col·lectives, col·laboracions puntuals, etc. Entenem els mares, pares, germans/es, avis i demás família com un recolzament molt important per l'escola, per la tasca formativa i educativa dels seus fills/es. Per tant, cada vegada més intentem que hi hagi una coherència pedagògica entre el col·legi i la llar.

Per acabar i de manera prioritària ens basem en un total respecte per a totes les cultures, procedències socials i econòmiques de totes les nostres famílies que són sempre una font d'aprenentatge de valors com la solidaritat, la interculturalitat, la concòrdia... fent de la inclusió la nostra finalitat. Així ho viuen els/les nostres alumnes, orgullosos del país d'on vénen, respectuosos amb els/les companys/es d'altres nacionalitats i cada cop amb un sentiment d'inclusió més arrelat a la cultura catalana.

Com a equip de Parvulari de La Candela pensem que aquesta és la línia per on hem de seguir treballant prioritzant el joc, el

respecte pels ritmes individuals de cada infant i aprenent cada dia els "nostres" infants (perquè si, són una mica nostres) de nosaltres i nosaltres d'ells/es en un clima de respecte, confiança i molta estima.

L'equip d'Educació Infantil
(Maria Gabarró, Sandra Frías, Eva Amorós,
Núria Puig, Maite Nadal i Judit Porcel)

Com vivim a La Candela...

L'essència de l'escola està a l'aula, als passadissos, al pati, a les relacions informals que existeixen entre mestres i l'alumnat, entre el personal no docent i alumnes, en aquelles que estableixen els/les alumnes entre sí, sense oblidar la implicació dels pares i mares en el centre escolar.

Com diu Isca Salzberg-Wittenberg, quan parla de l'aprenentatge i les relacions que s'estableixen entre les persones, afirma que: " És la qualitat d'aquesta relació allò que influencia profundament la il·lusió necessària per continuar encuriós i obert a noves experiències, la capacitat de percebre connexions i descobrir-ne el significat. Els aspectes afectius i continguts d'aprenentatge estan, doncs, íntimament relacionats i són interdependents".

Aquestes interaccions entre alumnat i mestres van presidides per l'afecte que té la possibilitat d'equivocar-se i de modificar; on hi té cabuda l'exigència, la responsabilitat i l'esforç. Un espai on hi caben els límits o l'afecció. És en aquestes relacions on descobrim que mentre eduquem ens eduquem i mentre transformem ens transformem. Així doncs, dins del marc de l'escola intentem que les relacions siguin positives, sent persones obertes al diàleg aprenent de la dinàmica constant. Són moltes les expectatives

que tenim dels nostres alumnes. Intentem observar sense prejudicis sent crítics i auto-crítics les diferents realitats que tenen fora de l'entorn escolar. Intentem enllaçar-nos amb l'alumne/a perquè ell/a se senti acollit/da, per fer sorgir aquest vincle afectiu, un llaç per fer que ells i elles se sentin involucrats en l'esdevenir de la pròpia comunitat. Volem que creixin en un entorn ric en estímuls, ric en simpaties i ric en il·lusions. Esperem o volem pretendre que l'escola sigui el seu cau de felicitat, en el dia a dia.



Dins la nostra escola no existeixen prejudicis, mirem els/les nostres alumnes el millor que podem, comencem reconeixent els aspectes bons i positius de cada un d'ells. Sempre que podem volem transmetre aquesta estimació cap a ells/es. Els dies passen i les hores també i són els mateixos nens i nenes que veiem cada dia i que estan en una escola on hi passen mitja vida. Com a mestres, creiem que té suma importància aquest vincle, aquesta relació, aquest fort llaç.

L'escola, el pati, les entrades, les sortides,... la resposta passa per generar espais de relacions que no defugin els llaços emocionals perquè són els que finalment fan que les persones ens sentim compromeses en el grup, en l'escola i en el seu projecte compartit. L'escola és un lloc privilegiat per

trobar-se i construir aquests vincles afectius i emocionals, no només amb els iguals sinó amb tota la comunitat educativa.

Durant aquests 75 anys d'història de l'escola, segur que totes les persones que hi han passat. Mestres, alumnes,... han buscat una única fita, que és la d'estar-hi el millor possible, ja que per alguns l'escola és com la seva casa. A vegades passes més temps a l'escola que fora d'ella, i fins i tot tens més relacions personals que no pas al carrer.

Que bonic i gratificant és quan algú que ha viscut moments agradables i desagradables et vegi on sigui i et digui un simple "Bon dia"! Que trist que és que algú que has compartit mitja vida quan et vegi, et giri la cara i faci veure que no et coneix.



Per això a La Candela es busca sempre aquesta complicitat entre l'alumne i el/la mestre. A vegades es té més confiança amb el/la mestre/a que no amb els propis pares, i alguns preguntaran: "Per què?". La resposta és molt fàcil: perquè a l'escola se'ls escolta sempre. Quan tenen un dubte se'ls hi explica les vegades que faci falta fins que ho entenen. Si tenen un problema se'ls ajuda a resoldre'l. Tota aquesta interacció fa que la confiança que els/les nens/es tenen és màxima. Que algú al mig de classe, mentre expliqués Matemàtiques et digui "papa" sense ser-ho, demostra el grau de re-



lació personal que es fa en la nostra escola. O que els antics alumnes quan parles amb ells et diguin que no els importaria tornar, i et diuen: "És que ...ho trobem a faltar". Quina frase més preciosa i clara!

Si les parets de La Candela parlessin... quina de coses que ens explicarien i quantes coses encara aprendríem. I el patí... aquest sí que té coses per explicar. Quantes baralles haurà viscut?, Quants gols i cistelles haurà celebrat?, Quanta alegria i tristesa haurà patit?, Quantes relacions haurà vist néixer?, Quants enamoraments i desenamoraments haurà tingut el seu cor?.

El patí era, és i serà el lloc de l'escola on més interaccions hi ha, per això la feina que fem totes les persones del centre és primordial. És el lloc on hi ha més conflictes, i en conseqüència on els vincles afectius es fan més forts, tant alumne-alumne, com alumne-mestre. Quantes vegades haurà vingut un/a nen/a dient que aquell/a li ha fet no sé què? I tu amb la teva millor fe parles amb les persones implicades i intentes solucionar-ho i acabes dient: "Feu-vos una abraçada". I veus que ho fan i que marxen contents/es i tornen a jugar com si res.

I quan algú cau al terra i comença a plorar en els millors dels casos? Hi vas corrent en el seu rescat, com si fossis un superheroi. Què deu pensar aquell/a nen/a en veure't arribar?

En definitiva, l'escola és un petit entrenament de la vida que els espera als nostres alumnes, i en La Candela es sap, per això sempre s'intenta parlar i solucionar tot allò que succeeix. D'aquí la gran unió entre tothom que hi passa.

David Castillon i Montserrat López

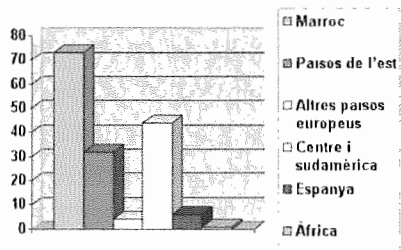
L'aula d'acollida

Som...

Quan un alumne o una alumna arriba a un entorn social i cultural completament nou, el centre ha de preveure mesures específiques, per tal de que pugui sentir-se ben acollit i percebre el respecte envers la seva llengua i cultura, i que, el més ràpidament possible, pugui seguir amb normalitat el currículum i adquirir l'autonomia personal dins l'àmbit escolar o social. Amb aquesta intenció el curs 2004-05 el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya va crear l'Aula d'Acollida al nostre centre.

En aquests sis anys han passat per l'aula uns 160 alumnes de procedències diverses com el Marroc, d'Europa de l'Est (Lituània, Rússia, Romania, Moldàvia, Polònia, Bulgària, Ucraïna,), d'altres països europeus (Holanda, Portugal, Andorra,), d'Amèrica (Mèxic, Colòmbia, Brasil, República Dominicana, Cuba, Equador, Paraguai, Perú, Xile,), de la resta de l'Estat Espanyol i de Guinea Equatorial. És a dir, han passat per l'aula alumnes nascuts en 20 països diferents.

Marroc	73
Països de l'est	32
Altres països europeus	4
Centre i sudamèrica	44
Espanya	6
Àfrica	1
Nº total	160



La presència de l'alumnat a l'aula d'acollida té un caràcter transitori amb l'objectiu de que pugui integrar-se ràpidament a l'aula ordinària. Aquest alumne/a forma part d'un grup-classe, on està adscrit i on realitza una part important dels seus aprenentatges.

Pel caràcter obert de l'aula els alumnes poden incorporar-s'hi en qualsevol mo-

ment del curs, i també es pot decidir la reincorporació d'un alumne o alumna a l'aula ordinària en el moment que es consideri més adient.

Fem...

En primer lloc, a l'aula d'acollida garantim l'ensenyament-aprenentatge de la llengua catalana de forma intensiva, però també, des del principi, l'alumne té el seu grup-classe de referència, on hi participa, assisteix i on segueix classes d'altres àrees.

A l'aula hem afavorit la cooperació entre tots els alumnes, s'ajuden i aprenen els uns dels altres d'una forma més significativa sempre que treballen en equip. Per això, s'incorporen espais i estratègies a la gestió d'aula: racons, tallers, projectes, treball cooperatiu... que ajudin els nous alumnes a participar i a generar una dinàmica de corresponsabilitat en l'aprenentatge.



És usual incorporar un tipus d'ambientació acollidora que faciliti els aprenentatges, d'aquí que tot és molt visual (rètols, murals, esquemes, mapes, imatges de temes estudiats o d'objectes i situacions d'utilitat) per estimular la producció oral de l'alumnat. S'intenta que el treball de la llen-

gua sigui a partir d'un espai d'intercanvi de vivències i experiències de l'alumnat per afavorir-ne el coneixement mutu.



A l'aula d'acollida per treballar disposem d'espais i de material bàsic com:

- Biblioteca d'aula amb diccionaris visuals, enciclopèdies, diaris, publicacions, revistes, llibres de lectura, llibres de consulta, dossiers fets pels alumnes, documentació per extreure informació pels nostres temes, llibres que tinguin relació amb les diferents cultures en aspectes socials, estètics, literaris, etc...

- Racó amb recursos informàtics: ordinadors amb programes educatius per a l'aprenentatge de les àrees curriculars, programari didàctic d'ensenyament i aprenentatge de llengua catalana, amb impressora, escàner, micròfons, auriculars, ...

- Eines informàtiques com a usuaris de la xarxa, de paquets ofimàtics (Word, Excel,...), de presentacions (Power Point, Publisher,...), i accés a Internet.

- Mediateca: l'ús del CD o DVD, MP3,... fonamentals en l'ensenyament de les llengües, ...

- Jocs educatius, material manipulable d'elaboració pròpia i d'altres eines per afavorir la interacció entre els aprenents per



COM TREBALLEM A LA CANDELA?

assolir competències comunicatives..

- Mapes, treballs dels alumnes, làmines, cartells,... penjats en diferents cartelles, murals i parets que il·lustraran l'espai i seran de referència a l'hora de treballar..



Reconeixem...

La tasca realitzada a l'aula d'acollida és reconeguda pel món educatiu i social de la nostra societat, així hem rebut dos premis Baldiri i Reixac de la Fundació Lluís Carulla destinats a estimular i promoure l'escola catalana. Un dels premis el vam rebre el curs 2004-05 pel treball "D'on venim... a on anem" que va ser elaborat per diverses aules d'acollida de la nostra comarca. Aquest curs passat, el 2008-09 vam obtenir el premi per "Acollim els arbres", un treball recopilatori on tots els alumnes de Cicle Superior assistents a l'aula estudiaven els arbres que existeixen al Passeig dels Caputxins i al pati de la nostra escola.

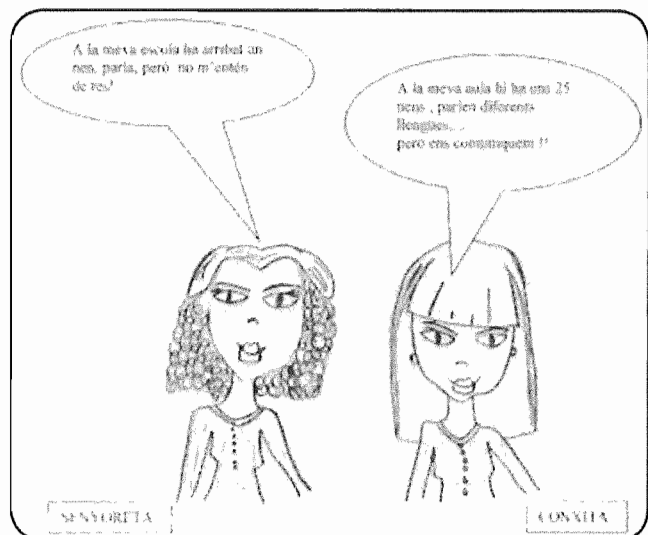
Aquests premis i d'altres mencions reconegudes ens fan reconèixer la qualitat de la nostra tasca, ens fan sentir més implicats i ens estimulen a treballar dia a dia per fer créixer la comunitat educativa del país.

Agraim...

La possibilitat de treballar en aquest nou entorn de l'aula d'acollida durant aquests anys fa sentir-me una part més de tot aquest treball que es porta a terme diàriament a l'escola, la resposta educativa que oferim a l'alumnat i la seva incorporació al centre és una "responsabilitat" de la tutora de l'aula d'acollida, de tota la comunitat educativa i de la societat valenciana.

Ser tutora de l'aula d'acollida implica dedicar-se a la docència d'alumnes amb les conseqüents tasques, però la més agraïda, és la de ser un referent clau per la Fatima, el Mohamed, el Hamza, la Yocaira, la Mairobis, la Safae, La Saloua, el Florin, el Bilal, l'Ana Milena, la Millena, la Bianca, el Christian, el Remigio, Pensar que fem realitat somnis i expectatives del nostre alumnat que en moments de treball i d'estudi han passat per l'aula ens omple i ens fa mantenir viu, encara avui, el seu record.

Reflexionem...



Conxita Salgado Úbeda
Tutora de l'Aula d'Acollida

la nostra revista escolar

La Cuca

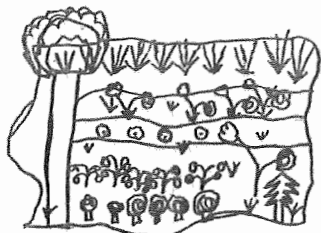
Edita CEIP Mare de Déu de la Candela
Passeig dels Caputxins, 16 43800 VALLS



Abril 2005 N° 1

La Cuca

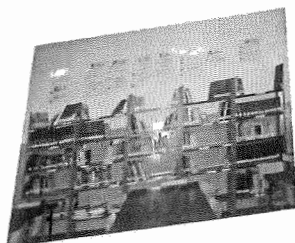
Edita CEIP Mare de Déu de la Candela
Passeig dels Caputxins, 16 43800 VALLS



Abril 2006 N° 2

La Cuca

Edita CEIP Mare de Déu de la Candela
Passeig dels Caputxins, 16 43800 VALLS



Abril 2007 n° 3

FER UNA REVISTA ÉS...

La comunicació és el nucli central de les relacions entre persones per tant, qualsevol suport que permeti obrir nous canals comunicatius es justifica per si sol. La revista escolar té a més, una importància que va més enllà del fet comunicatiu. Fer una revista és comunicar.

Una revista escolar és una plataforma informativa on s'hi expressa tot allò que es gesta des de l'escola i que es realitza tan dins, com fora del centre: la informàtica, la música, l'educació física, la biblioteca, les activitats dins l'aula... i també les excursions, visites i colònies. Tot forma part de l'aprenentatge dels alumnes i per tant, posar-ho per escrit és fer un esforç per expressar unes idees i unes sensacions. Al mateix temps, fer-ne memòria passant les pàgines de la revista, també crea una distància necessària per valorar allò que vam preparar amb il·lusió, el que vam sentir fent-nos aquella foto o el record de l'excursió de final de curs. Fer una revista és aprendre.

Més enllà de les consideracions comunicatives, informatives i pedagògiques, qualsevol publicació d'aquest tipus s'esdevé una manera d'escriure la història de l'escola viscuda a través dels protagonistes. El punt de vista no pot ser més proper: és la informació de primera mà que adquireix un valor afegit. Fer una revista és deixar una petjada en la història.



LA REVISTA DE L'ESCOLA, DELS FULLS ESCOLARS A LA CUCA.

Fulls Escolars fou la revista de l'escola Mare de Déu de la Candela. Va néixer el 1984 amb motiu de la celebració del 50è. aniversari de la creació del Centre. Abans s'havia fet algun intent però va perdre la continuïtat. La revista de març del 84 va ser la primera. Al llarg de 12 anys es varen publicar un total de 27 números, amb una periodicitat trimestral. El darrer, el juny de 1996.

Es va començar a imprimir amb la multicopista i/o la ciclostiladora (antiga màquina d'impremta) de l'escola. Darrerament la impressió es feia als tallers del setmanari El Vallenc, aconseguint un bon nivell de qualitat.

Han estat molts els alumnes de l'escola que han vist reflectits els seus treballs, ja fossin literaris o artístics, en les pàgines dels Fulls. Es feien esforços per arribar a posar el seu dibuix en la portada.

Les notícies de l'escola, els acudits, les activitats, poemes, dibuixos, entreteniments, eren el seu contingut. L'alumnat dels cursos de 7è. i 8è. d'EGB eren els editors de la revista. Quan varen marxar cap als Instituts per fer l'ESO, va finalitzar la revista dels fulls escolars.

Han estat 9 anys que no hi ha hagut revista a l'escola. Va ser el 2005 quan es va reemprendre la revista, La Cuca, l'actual revista del centre.

LA CUCA

En els seus inicis, la revista estava íntegrament confeccionada pels mestres que formem la comissió, des de la redacció dels continguts (amb la col.laboració de la

resta de mestres de l'escola) fins al format final. Ho feiem en color i amb un format "Word" i ho imprimíem a l'escola. Finalment, l'enquadràvem amb un espiral. Els nostres recursos eren limitats i, sempre intentant millorar la qualitat de "La Cuca", vam buscar noves vies.

Ara fa dos cursos, vam canviar totalment la imatge de la revista gràcies a la col.laboració d'un dissenyador gràfic. Aquest va crear una línia estètica i un format fix que ara es repeteix en cada número. La comissió continua fent-se càrrec del contingut però ja no invertim el temps en el format, ja que és ell mateix qui converteix els nostres fitxers "Word" en la maquetació final. En el primer número realitzat d'aquesta forma professional, la revista es va imprimir en una impremta, augmentant així la seva qualitat i vistositat. Es van conservar la portada i contraportada en color i la resta de pàgines es van fer en blanc i negre. Això també ens va permetre poder augmentar el número de pàgines arribant a les 52 planes. El curs passat, l'últim exemplar, el vam imprimir en la nova màquina de fotocopiar que va adquirir l'escola. El resultat també va ser molt bo, tot i que això va implicar un treball extra per l'escola pel fet que l'enquadració també va suposar una feina extra per la comissió.

Així doncs, amb el pas del temps, hem vist com la nostra revista ha anat canviant sempre per a millor. Aquest és el nostre objectiu: oferir la màxima qualitat possible, tant en el contingut com en la forma.

Aconseguir aquesta meta no és només el resultat d'un treball realitzat per unes poques persones, sinó el fruit de la dedicació i de l'esforç de tot el claustre de professors/es. És veritat que darrere d'aquest treball hi ha una comissió que decideix el contingut, però sempre oberta a qualsevol

tipus de suggeriment o canvi.

Al ser una revista escolar volem que tota la comunitat educativa hi posi el seu granet de sorra, des dels alumnes fins als pares i mares, i sense oblidar-nos del personal no docent de l'escola.

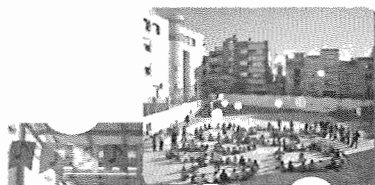
El que busquem sempre en la revista és que des de casa coneguin i sàpiguen què es fa en la nostra escola i què fan els seus fills/es. Per això totes les vivències, activitats, sortides, opinions personals, sentiments,... dels/les alumnes durant tot el curs són l'eix de la nostra revista. A part els /les nostres alumnes ens ajuden en alguns apartats, per exemple, si s'ha de fer alguna entrevista, ells/es elaboren i pensen a classe les preguntes que els hi agradaria fer a la persona en concret. I després realitzen l'entrevista, mitjançant una gravadora o fins i tot via e-mail o messenger.

També els pares i mares tenen el seu apartat corresponent a l'AMIPA, on expliquen totes les activitats que realitza aquesta associació. A banda, sempre hi ha unes seccions d'opinió personal en el qual es pregunta a la comunitat educativa, sobre algun tema en particular.

Tirar endavant el projecte de La Cuca significa manifestar la voluntat d'informar, d'entretenir i com hem dit, de formar. No cal oblidar però, que darrere de tots aquests efectes positius, hi ha un treball intens i ple d'il·lusió. Fer de periodistes a l'escola és tot un repte comunicatiu, però comunicar és una tasca intrínseca a la docència, així que la revista permet explotar les possibilitats d'aquells qui creuen en la necessitat de fer-se presents en la societat, la que vivim en l'era de la informació.

Fer una revista és explicar allò que som!

revista escolar
La Cuca  num. 4
Abril 2018



Editor: CEP Mare de Déu de la Creu
C/ Emiliac, 100, 08011, Barcelona
40000 93433
1 de 2018



revista escolar
La Cuca  num. 5
Abril 2019



Editor: CEP Mare de Déu de la Creu
C/ Emiliac, 100, 08011, Barcelona
40000 93433
1 de 2019



passatemps

Les 7 diferències: Aquest és el Candelo, el nostre cap-gros, estrenat pel 75è aniversari de l'escola. Busca les set diferències entre les dues fotografies.



Sopa de lletres: Busca aquestes paraules relacionades amb els actes del 75è aniversari de La Candela.

• CANDELO

• LOGO

• LLIBRE

• INAGURACIÓ

• PORTES OBERTES

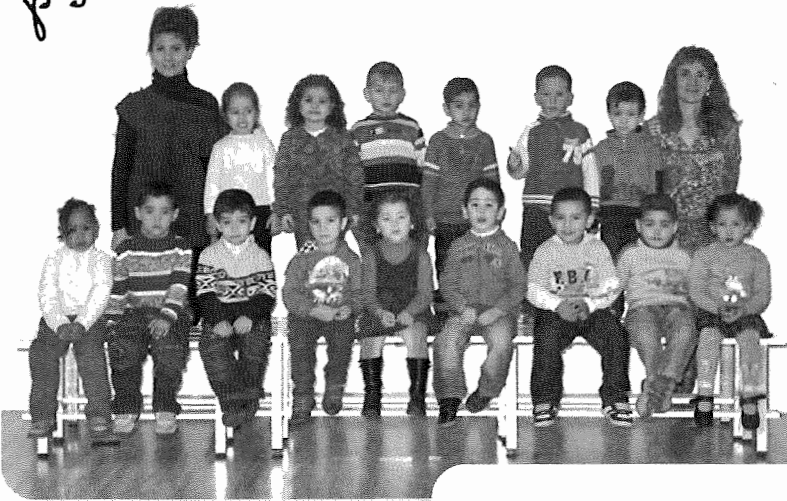
• TEATRE

T	E	A	T	R	E	B	R	A	C	A	P	I
A	P	S	E	O	P	I	A	L	O	G	O	T
L	L	U	A	D	I	N	C	L	F	I	R	A
H	E	N	L	A	R	A	P	O	E	S	T	B
A	X	Q	U	E	O	G	I	M	T	I	E	R
M	I	U	R	R	S	U	L	I	A	C	S	A
L	L	I	B	R	E	R	S	A	D	A	O	G
U	N	A	I	L	G	A	O	R	I	F	B	O
O	T	B	L	A	I	C	A	D	S	E	E	T
I	R	E	O	L	F	I	T	E	O	X	R	U
C	A	N	D	E	L	O	R	S	G	N	T	A
E	D	O	A	V	A	T	A	S	U	I	E	R
T	A	C	S	O	T	E	L	A	E	U	S	S

CURS
2009-2010

la gent del 75è aniversari

p3



Tutora: Maria Gabarró Gasull
TEI: Sandra Frías Gallegos

Loukman Bais, Najwa Bendach, Mohamed Bensakrane, Ilyas Bouda, Mohamed Chehab, Rim Chehab, Nidal Cherrabi, Achraf Charradi, Emilia Victoria Dos Santos Kil, Malak El Haddad, Yassir El Haddad, Wissal El Mediouni Raqni, Mohamed Enchioua, Britannie Dayanna González Yugsi, Mihaela Andreea Gotan, Ahsley Pamela Lebrón Arias, Ahmed Haitham Mezhoud, Adrian Monllau Yurieva, Aleksandra Pejč, Carlos Samuel Rubí Grima, Issam Tahiri, Ilyas Yacoub, Ryann de Jesús Tiago, Hafsa Lamkadmi, Yeray Manzano Delgado

Tutora: Núria Puig Puig
Mestra Educació física: Glòria Colet Fortuny

Mohamed Belghach, Abdellah Charabi, Ignacio Emanuel Dobre, Fatima El Hamdouni, Mouad El Hbicha Lhaloui, Saad El Yamouni, Ayoub Hamyane, Mohamed Hamyane, Alejandro Disan Iraheta Alfaro, Starlyn Rivas Trinidad, Lukasz Szalajko, Alae Eddine Taleb, Andrea Zuleta Ruiz

p4



Tutora: Judit Porcel Gil
Mestra de suport: Maite Nadal Bonet

Mehdi Abdallah, Mohamed Badaoui Es-saidi, Isabela Banguero Nebrijo, Maroua Benhdach, German Andrés Blanco Pereira, Judit Bravo Coll, Adam Caid, Samuel Ciro Vélez, Marwa Enchioua, Sara Font Montserrat, Patrícia Freitas Torres, Ghizlan Jabbar, Houssam Eddine Kherba, Hajar Mourinou, Aleix Sánchez Jaumejoan, David Selfa Berengué, Paul Rares Stan Niculae, Larisa Rosita Stan Pasarlica, Faisal Tahiri, Farah Tahiri, Hajar Taleb

p5



LA GENT DEL 75è ANIVERSARI

Tutora: Rosa M. Òdena Capons

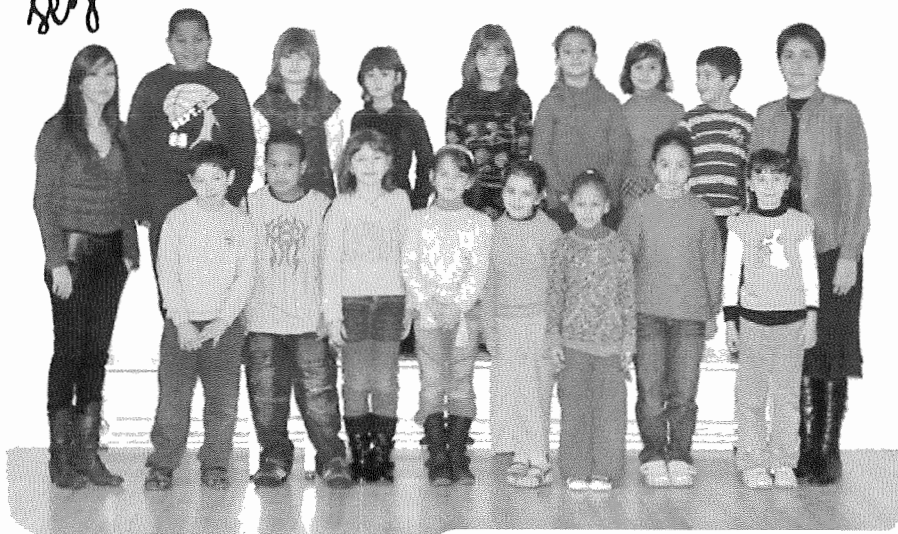
Mestres: Judit Roselló Morgades i M. Dolors Puig Cendra (Especialista Ed. Especial)

Salaheddin Benazzouz, Radouane Benhdach, Rida Benhdach, Fatima Zouhra Chehab, Hamza Dadaie, Maria Cristina David, Badr El Hamdouni, Nada El Hannati, Soufiane El Yaakoubi, Juan Carlos Fernández Cuenca, Alba Fernández Reyes, María Giménez Gutiérrez, Luis Fernando Hoyos Bahamon, Pascal Jardin, Alba Larralde Giménez, Oliver Daniel Litavec, Andrea Sánchez Cárdenas, Núria Selfa Berengué, Geanina Núria Stan Pasarlica, Kevin Tapia, Maksym Tsyutsmats, Mayra Yulexy Valencia López, Manuela Zuleta Ruiz

primer



segon



Tutora: Iolanda Berengué Carbonell

Mestra: Maribel Baldrich Amador

Natalia Arcos, Paula Carrasco González, Aimée Cristina Da Silva Sarmiento, Rayanne de Jesus Tiago, Irina Sebastian Dumitrescu, Hoda El Hbicha, Sofyan El Yakoubi Lichir, Sohaib El Yamouni, Ariadna Font Montserrat, Gisela González García, Lubna Hamyamer Chalioui, Wafa Kherba, Mohamed Meziani, Zacaria Mourinou, Albert Pérez Mateo, Pedro Emilio Pérez Trinidad, Karina Marcey Sarabia Jorge

Tutora: M. Dolores Bellmunt Martí

Mestre: José Luis Vicente Moreno (Especialista de Música)

Yousri Abdallah, Yassine Bounab, Belal Caid Argasuani, Rochd Chadmi, Ilias Chrayaa Ziati, Javiera Natalia Cid Calfuqueo, Aicha El Messari, Reda Hadaji, Zakaria Hamyane Chaliqi, Ismael Larralde Giménez, David López Romero, Andrea Lopo Aguado, Claudia Martínez Torres, Jeniffer Santana Oliveira, Vicente Sorli Domènech, Luisa Marusia Stan Pasarlica, Mohamed Tahiri, Kelly Nayeli Valencia López, Marta Sofía Webwer Romeo, Zuzanna Beata Zawadzka

tercer



LA GENT DEL 75è ANIVERSARI

quart



Tutora: Isabel Iranzo Almela
Mestra: Lina Pàmies Tomàs

Julián Aceña Morey, Mohamed Afassi, Jenifer Artero Núñez, Maroua Badaoui Essaidi, Eric Beltran Moliz, Abel Bravo Coll, Michelle Chacon González, Nawal Cherrabi, Moad El Haddad, Hamza El Mansouri El Gourari, Gisela Font Montserrat, Soulaïman Jabbar, Sergi Jiménez Sánchez, Roger Las Puig, Alam Daniel León Ortiz, Estefanía López Gemas, Kayon Maus Guimaraes, Saidi Meziani, Elisabet Rubí Grima, Sheila Sánchez Cárdenas, MARina Santos Montiel, Romualdo Santos Montiel, Rafael Marcelo Sarrabia Jorge, Adrian Seba Parreu, Susana Zuleta Ruiz

Tutor: David Castillon Posino
Mestres: Teresa M. Sanahuja Segú (Especialista Anglès) i Conxita Salgado Úbeda (Aula d'acollida)

Algenis Beriguete Montero, Grace Kelly Cabrera Vargas, Andrés David Carranza Soto, Sanae Charabi, Amal Cherrabi, Michael Gabriel Da Silva, Rafal Tomasz Dabrowski, Oualid Dadaie, Bouchra El Hannati, Brahim El Mansouri Mora, Álvaro Guirado Zapata, Sibel Ismet Myumyun, Mohamed Lamsaif, Angie Dayibi López López, Ariana Gabriela Neyra Pérez, Nathalia Oliveira, Zoraida Pedrosa Leal, José Ignacio Rodríguez Güell, Isaac Emmanuel Ross Saltos, Jairo Sánchez Delgado, Nerea Travé Montero, Marina Mihaela Turtulea, Wiktor Tomasz Zawadzki

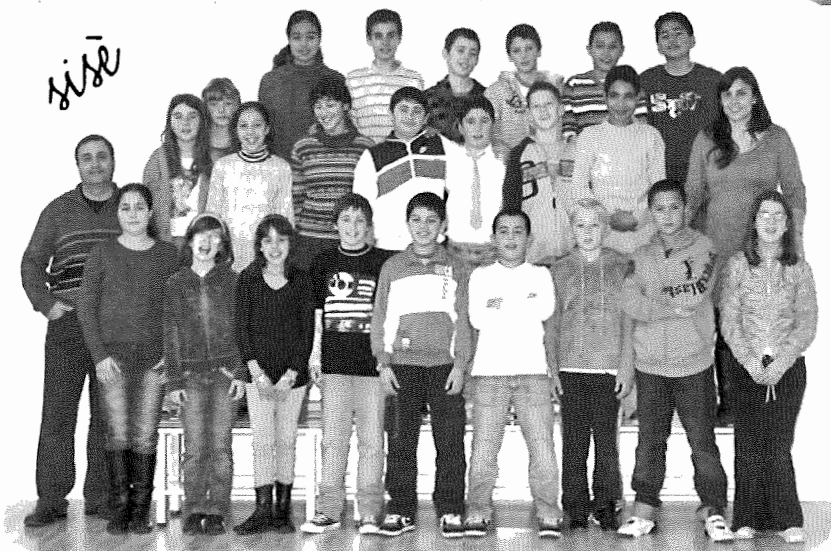


cinquè

Tutora: Montse López Solé
Mestre: Llorenç Gimeno Ferrer

Anas Afassi, Diego Alejandro Aguirre López, Ayoub Aouled Mhand Aissa, Millena Karinna Argghel, Jasyn Belkacem, Mohamed Benazzouz, Jihane Bounab, Segiu David, Youssef El Haddad El Harrak, Zaid El Hamdouni, Wahiba El Meroini, Mohammed El Yaakoubi, Mohammed El Yakoubi El Brahmi, Souhaila El Yamouni, Jhon Alexander Hoyos Bahamon, David Jiménez Sánchez, Safa Kerba, Víctor López Romero, Sandra Medina Aguado, Carla Moreno Reyes, Lydia Oliveira, Maciej Szalajko, Aurel Alberto Turtulea, Paula Esther Webber Romeo

sisè



Les monitores de menjador amb una mare en pràctiques:

Mònica Rodríguez Cos
Paqui Egea Rodríguez
Sílvia Redondo Egea
Merche Zapata Martínez



Les dones de la neteja de l'escola:

Manoli Azabal Crespo
Rafi Soberino Pérez
Pilar Cahó Laso

Claustre amb el conserge i la secretària de l'escola:

Maribel Baldrich, Glòria Colet, Rosa Òdena, Teresa M. Sanahuja, Llorenç Gimeno, Jordi Casado, Lúdia Rovira, Iolanda Berengué, Dolors Puig, Dolors Bellmunt, Eva Amorós, Núria Puig, Judit Roselló, Maite Nadal, José Luis Vicente, Lina Pàmies, Maria Gabarró, Montse López, Judit Porcel, Isabel Iranzo, Conxita Salgado, Sandra Frías, David Castillon



parlament del Llorenç

el nostre director

Per posar punt i final a aquesta edició especial del 75è aniversari de la nostra revista La Cuca hem pensat que no es podria fer de millor manera que afegint el parlament que l'actual director de La Candela, Llorenç Gimeno Ferrer, va llegir el dia de la inauguració de l'escola. Paraules plenes de sentiment que resumeixen l'esperit lluitador i esperançador de la nostra escola.

"Bona tarda a tots, Conseller, alcalde, autoritats, director dels SSTT, serveis educatius, mestres, mares, pares, alumnes, i tots els que a dins porteu un sentiment vers la nostra escola.

Avui ens trobem altre cop en un dia especialment feliç, un dia doblement important per a nosaltres, avui estrenem una escola nova, fem realitat un vell somni. Enrere queden aquells temps en que l'amenaça de ruïna ens privava d'utilitzar els espais, enrere queden els dies en que calia lluitar per petites reparacions i pedaços, i ja lluny ens queda l'estada en mòduls prefabricats, altrament anomenats "barracons", dels quals guardem tots tant bon record, perquè hàgim estat on hàgim estat i el temps que hagi passat, "sempre hem fet escola".

Com podeu veure, estrenem unes magnífiques instal·lacions, tots som conscients que són el resultat de l'esforç de molta gent, entre ells, alumnes, mestres, mares i pares, són una aposta clara dels nostres dirigents i de les institucions a les que vostès representen.

Però avui és també un dia feliç, per un altre motiu i força important, encetem el 75è aniversari, 75 anys d'escola pública, 75 anys en que la vida de la nostra escola ha anat lligada a la de la nostra ciutat.

Avui revivim aquella antiga fotografia de la inauguració del 1934.

La nostra escola va ser capdavantera de la pedagogia activa en els últims anys de la república, va passar a ser hospital de sang a la guerra, encara ara alguns mestres, recorden el rètol que a la planta baixa de l'ala sud, deia "silencio". Quin contrast amb el murmur constant, d'uns infants buscant respostes, plantejant reptes de vida i gaudint de la felicitat.

La Candela ha viscut tots els canvis socials que han acompanyat la nostra ciutat al llarg de gairebé l'últim segle, forjant el teixit social de valls, som qui som, perquè venim d'on venim i vivim on volem conviure.

Als anys 60 nois i noies del sud de la península arribaven a la nostra ciutat i es convertien en alumnes de la nostra escola.





Als anys 70, ho feien dels pobles de la comarca, en l'anomenada 2a etapa de l'EGB. El nostre centre va arribar a tenir 1200 alumnes.

Més tard, han arribat nens i nenes de molt diferents països del món, en una societat on la globalització s'ha convertit en el fenomen que ha marcat el final de segle.

És doncs ara, moment de retre homenatge, a tots aquells mestres i directors que han treballat colze a colze a les nostres aules, deixant la seva empremta en la tasca educativa, en especial, recordar a aquells que avui ja no poden ser entre nosaltres gaudint d'aquest moment. A totes aquelles famílies que de tant diverses procedències han trobat aquí el punt de partença de la seva identitat i pertinença al nostre país.

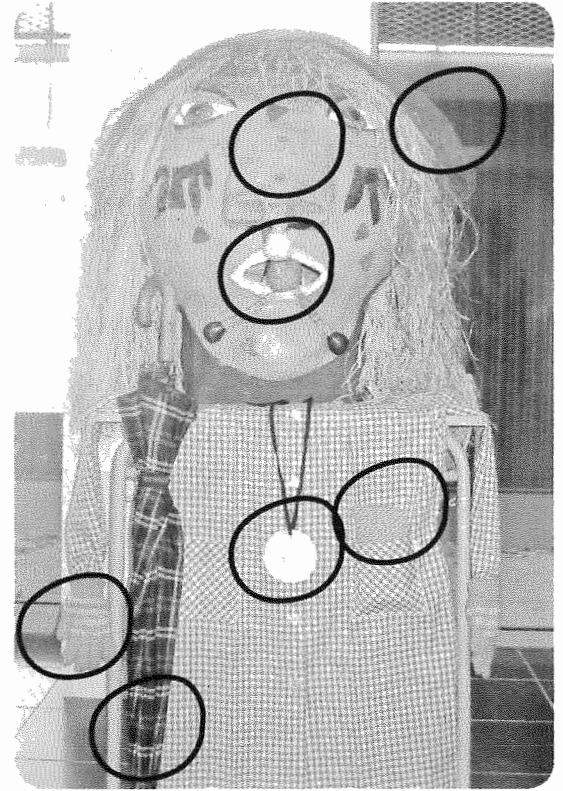
Hem arribat a tenir en un sol curs fins a 22 nacionalitats diferents, i és que sabem que, avui educar des de la diversitat, fomentar la cohesió i viure la diferència, ens fa més forts, més lliures i ens fa créixer com a ciutadans del món.

El nostre model educatiu es basa en les emocions i en el treball humà sense diferències, la coeducació, la igualtat d'oportunitats.

És aquest l'esperit de la nostra escola, aquesta és la nostra aportació a la societat actual, sabem que ella espera això de nosaltres i el nostre esforç és titànic, però per gran, no perquè s'enfonsi, al contrari, sura malgrat la mar que hi hagi, i en tot moment reprèn els vents favorables que ens han d'ajudar a arribar a bon port.

Gràcies per la vostra presència avui aquí, que honora encara més aquesta comunitat educativa."

Les 7 diferències.



Sopa de lletres.

- CANDELO
- LOGO
- LLIBRE
- INAGURACIÓ
- PORTES OBERTES
- TEATRE

T	E	A	T	R	E	B	R	A	C	A	P	I
A	P	S	E	O	P	I	A	L	O	G	O	T
L	L	U	A	D	I	N	C	L	F	I	R	A
H	E	N	L	A	R	A	P	O	E	S	T	B
A	X	Q	U	E	O	G	I	M	T	I	E	R
M	I	U	R	R	S	U	L	I	A	C	S	A
L	L	I	B	R	E	R	S	A	D	A	O	G
U	N	A	I	L	G	A	O	R	I	F	B	O
O	T	B	L	A	I	C	A	D	S	E	E	T
I	R	E	O	L	F	I	T	E	O	X	R	U
C	A	N	D	E	L	O	R	S	G	N	T	A
E	D	O	A	V	A	T	A	S	U	I	E	R
T	A	C	S	O	T	E	L	A	E	U	S	S

Amb la col·laboració de:



Ajuntament de Valls



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació



